


JABATAN BAHASA MELAYU

- **Pengenalan Jabatan Bahasa Melayu**
- **Carta Akademik Jabatan Bahasa Melayu**
- **Syarat Kemasukan Program Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional**
- **Objektif Pendidikan Program (PEO) & Hasil Pembelajaran Program (PLO)**
- **Struktur Program Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional**
- **Penawaran Kursus Mengikut Semester Program Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional Sesi 2021/2022**
- **Pro-Forma**

PENGENALAN JABATAN BAHASA MELAYU

Program Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional

Program ini menyediakan kursus yang lebih menumpukan pengajian kepada korpus bahasa Melayu baku. Antara kursus yang ditawarkan ialah Bahasa Melayu Tinggi, Tatabahasa Bahasa Melayu, Stilistik Bahasa Melayu, Bahasa dalam Komunikasi Interpersonal, Sejarah Perkembangan Bahasa Melayu, Laras Bahasa Melayu, Semantik Leksikal Bahasa Melayu, Analisis Wacana Bahasa Melayu, Pembelajaran dan Penguasaan Bahasa Melayu, Leksikografi Bahasa Melayu, Kesantunan Bahasa Melayu, Retorik Bahasa Melayu, Bahasa Melayu dan Multimedia, Sistem Ejaan Jawi, Penulisan Bahasa Melayu Profesional, Animasi Kreatif Bahasa Melayu, Bahasa dalam Komunikasi Korporat, Penterjemahan Bahasa Melayu, Pembangunan Perisian Kursus Bahasa Melayu dan kursus-kursus lain.



JABATAN BAHASA MELAYU AKADEMI PENGAJIAN MELAYU UNIVERSITI MALAYA





Dr. Rohaida Haron
(D551)

Ketua Jabatan



Prof. Madya Dr.
Ab. Razak Ab. Karim
Pensyarah (D554)
akan bersara pada 11 Julai 2021



Prof. Madya Dr.
Indirawati @
Indrawati Zahid
Pensyarah (D554)



Prof. Madya Dr. Muhammad
Saiful Haq Hussin
Pensyarah (D554)



Dr. Nurul Haniza
Samsudin
Pensyarah (D551)



Dr. Nur Azimah
Mohd Bukhari
Pensyarah (D551)(K)



Dr. Akhmad Mansur
Pensyarah (D551) (K)

Pensyarah (D551)

Pensyarah (D551)

NOTA:
(K) : Kontrak

Kemas kini: 29 Jun 2021

SENARAI NAMA PENSYARAH JABATAN BAHASA MELAYU

BIL.	NAMA PENSYARAH	NO. TELEFON
1.	Dr Rohaidah Haron – Ketua Jabatan Bahasa Melayu	03-79677222
2.	Prof. Madya Dr. Indirawati Zahid	03-79677224
3.	Prof. Madya Dr. Muhammad Saiful Haq Hussin	03-79677245
4.	Dr. Akhmad Mansur	03-79677250
5.	Dr. Nurul Haniza Samsudin	03-79677249
6.	Dr. Nur Azimah Mohd Bukhari	03-79677248

SYARAT KEMASUKAN PROGRAM SARJANA MUDA BAHASA MELAYU PROFESIONAL

PELAJAR MALAYSIA

Calon tempatan harus memenuhi Syarat Am Universiti sebelum diterima masuk ke Program ini.

13.1 Syarat Am Universiti

SPM

Memiliki Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) dengan mendapat kepujian dalam mata pelajaran Bahasa Malaysia/Bahasa Melayu dan lulus dalam mata pelajaran Sejarah mulai tahun 2013. Kepujian Bahasa Malaysia/Bahasa Melayu kertas Julai diambil kira;

dan

STPM

Mendapat sekurang-kurangnya PNGK 2.00 dengan Gred C dalam 3 mata pelajaran termasuk Pengajian Am;

atau

MATRIKULASI/ASASI

Mendapat sekurang-kurangnya PNGK 2.00;

atau

DIPLOMA/SETARAF

- a) Mempunyai kelulusan Diploma IPTA / ILKA / IPTS atau Kelulusan lain yang diiktiraf setaraf dengannya oleh Kerajaan Malaysia dan diluluskan oleh Senat Universiti (Syarat khas program mengikut jenis program yang ditawarkan oleh UA); atau
- b) Lulus peperiksaan STPM tahun 2018 dan sebelumnya dengan mendapat sekurang-kurangnya Gred C (NGMP 2.00) dalam tiga (3) mata pelajaran termasuk Pengajian Am; atau
- c) Matrikulasi/Asasi tahun 2018 dan sebelumnya dengan mendapat sekurang-kurangnya PNGK 2.00; atau
- d) STAM tahun 2017 dan sebelumnya dengan mendapat sekurang-kurangnya Tahap Jayyid; atau
- e) Lulusan Pra-U Sekolah Sukan Malaysia/GCE A-Level/International Baccalaureate Diploma/Australian Matriculation (AUSMAT) serta kelayakan lain yang diiktiraf setaraf dengannya oleh Kerajaan Malaysia dan diluluskan oleh Senat UA.

dan

Mendapat sekurang-kurangnya Tahap 1 (Band 1) dalam Malaysian University English Test (MUET) mengikut tempoh sah laku pada tarikh permohonan.

serta

13.2 KEPERLUAN KHAS PROGRAM

STPM

Aliran Sains/Sastera

Lulus STPM dengan mendapat sekurang-kurangnya **PNGK 3.00**;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Gred B** pada peringkat STPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu/ Kesusasteraan Melayu Komunikatif/ Sejarah/ Ekonomi/ Perakaunan/ Pengajian Perniagaan;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Gred B** pada peringkat SPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu/ Kesusasteraan Melayu

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Tahap 2 (Band 2)** dalam **MUET**.

MATRIKULASI/ASASI

Aliran Sains/Perakaunan dan Undang-Undang

Lulus Matrikulasi/Asasi dengan mendapat sekurang-kurangnya **PNGK 3.00**;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Gred B** pada peringkat SPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu/ Kesusasteraan Melayu;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Tahap 2 (Band 2)** dalam **MUET**.

STAM

Mendapat sekurang-kurangnya **pangkat Jayyid Jiddan** dalam peperiksaan Sijil Tinggi Agama Malaysia (STAM);

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Gred B** pada peringkat SPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu/Bahasa Malaysia/Kesusasteraan Melayu;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Tahap 2 (Band 2)** dalam **MUET**.

DIPLOMA/SETARAF

Aliran Sains/Sastera

Memiliki Diploma dari UA/IPT yang diiktiraf oleh Kerajaan Malaysia dan diluluskan oleh Senat Universiti dengan mendapat sekurang-kurangnya **PNGK 3.00** dalam bidang berkaitan;

atau

Lulus STPM bukan tahun semasa dengan mendapat sekurang-kurangnya **PNGK 3.00** dan mendapat sekurang-kurangnya **Gred B** pada peringkat STPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu/ Bahasa Malaysia/ Kesusasteraan Melayu Komunikatif/ Sejarah/ Ekonomi/ Perakaunan/ Pengajian Perniagaan;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Tahap 2 (Band 2)** dalam **MUET**.

13.3 KELAYAKAN LAIN

Memiliki pengalaman **lima (5) tahun bekerja** dalam bidang berkaitan;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **lima (5) kepujian** pada peringkat SPM dalam mata pelajaran berikut:

- Bahasa Melayu
- Bahasa Inggeris
- Sejarah
- Ekonomi
- Sains
- Matematik
- Geografi
- Perdagangan
- Kesusasteraan Melayu
- Mana-mana satu mata pelajaran lain;

dan

Mendapat sekurang-kurangnya **Tahap 2 (Band 2)** dalam **MUET**

PELAJAR ANTARABANGSA

13.4 Permohonan bukan warganegara yang ingin mengikuti program Sarjana Muda di Universiti Malaya hendaklah tamat dan lulus sekurang-kurangnya dua belas (12) tahun pengajian serta memperoleh kelayakan seperti berikut:

- a) Lulus Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia (STPM)/A- *Level/IB/Setaraf*;

atau

- b) Memiliki Diploma yang diiktiraf oleh Universiti dengan mendapat sekurang-kurangnya PNGK 3.00;

dan

c) Memperolehi keputusan yang berikut dalam salah satu (1) peperiksaan kecekapan Bahasa Inggeris yang dinyatakan di bawah:

- i. skor 500 (PBT), 173 (CBT) atau 60 (IBT) dalam *Test of English as a Foreign Language (TOEFL)*;
- ii. band 5.0 dan ke atas bagi International *English Language Testing System (IELTS) (Academic)*;
- iii. band 3 dan ke atas dalam *Malaysian University English Test (MUET)*;
- iv. skor 41 dan ke atas *Pearson Test of Academic English (PTE Academic)*;
- v. gred C dan ke atas bagi subjek Bahasa Inggeris untuk *General Certificate of Education (A-Level)*, *University of Cambridge*;
- vi. gred C dan ke atas bagi subjek Bahasa Inggeris untuk *General Certificate of Secondary Education (O-Level)*, *University of Cambridge*;
- vii. gred C dan ke atas dalam *Cambridge Assessment English: First (FCE)*.

dan

d) Memenuhi keperluan syarat khas kemasukan ke program pengajian yang berkenaan.

13.5 KATEGORI PELAJAR OKU

Terdapat dua kategori pelajar OKU yang diterima mengikut syarat kemasukan seperti berikut:

- i. Kurang upaya penglihatan separa buta (buta sebelah mata dan lain-lain gangguan penglihatan kekal).
- ii. Kurang upaya fizikal (berkerusi roda).

OBJEKTIF PENDIDIKAN PROGRAM (PEO)

PEO1	Graduan memperoleh pekerjaan dalam industri bahasa.
PEO2	Graduan memperoleh kedudukan penjawatan tinggi dalam industri bahasa.
PEO3	Graduan yang berupaya menjadi pemimpin organisasi dalam sektor awam, swasta atau badan bukan kerajaan yang berkaitan dengan industri bahasa.

HASIL PEMBELAJARAN PROGRAM (*PROGRAMME OUTCOME*)

PLO1	Menguasai pengetahuan dalam bidang bahasa Melayu dan keupayaan menguruskan maklumat yang berkaitan bagi memenuhi keperluan industri bahasa.
PLO2	Menggunakan kemahiran intelektual berdasarkan pengetahuan dalam kajian korpus bahasa Melayu bagi membuat keputusan dan menyelesaikan masalah pengurusan bahasa untuk melaksanakan projek dalam industri bahasa.
PLO3	Mengaplikasi kemahiran perancangan dan pengurusan bahasa, perundingan bagi mencapai kehendak pelanggan dan pihak berkepentingan dalam industri bahasa.
PLO4	Menggunakan kemahiran komunikasi interpersonal dan komunikasi berkesan dalam pelbagai bidang, khalayak, situasi, budaya, organisasi dan rangkaian hubungan untuk melaksanakan tugas ikhtisas harian di samping menyumbang tenaga ke arah pembangunan industri bahasa secara cekap dan berkesan.
PLO5	Menerapkan pengetahuan penggunaan teknologi maklumat (ICT) serta memiliki dan mampu menyelesaikan masalah kritikal dalam menjalankan penyelidikan, pengurusan dan perancangan bahasa yang berkaitan dengan industri bahasa.
PLO6	Mempamerkan keupayaan perancangan dan pengurusan bahasa yang berkesan melalui kemahiran memimpin dan bekerja sebagai satu pasukan dalam kalangan pengamal industri bahasa.
PLO7	Mempamerkan kemahiran perancangan dan pengurusan keusahawanan yang bersesuaian dalam persediaan kerjaya, mencipta peluang pekerjaan dan keupayaan <i>survival</i> dalam pelbagai persekitaran kerja.
PLO8	Mengamalkan nilai beretika, profesionalisme dan tanggungjawab sosial dalam menangani permasalahan, pentadbiran dan pengurusan industri bahasa sebagai pengurus profesional.

STRUKTUR PROGRAM SARJANA MUDA BAHASA MELAYU PROFESIONAL (SESI 2021/2022)		Kredit
KURSUS UNIVERSITI		
GLTXXXX Bahasa Inggeris Komunikasi		6
GIG1012 Falsafah dan Isu Semasa		2
GKXXXX Kokurikulum		2
GIG1013 Penghayatan Etika dan Peradaban / /GLT1017 Bahasa Melayu Asas (Bukan Warganegara)		2
GIG1003 Asas Pembudayaan Keusahawanan		2
	JUMLAH	14
KURSUS FAKULTI		
Kursus Teras Fakulti		
JIX 1004 Tamadun Melayu		2
JIX 1005 Pengajian Melayu Berteraskan Islam		2
JIX 1006 Pengajian Melayu dan Masyarakat		2
	JUMLAH	6
Kursus Teras Program		
JIB1001 Bahasa Melayu Tinggi		3
JIB1002 Tatabahasa Bahasa Melayu		3
JIB1006 Laras Bahasa Melayu		3
JIB1007 Bahasa Melayu dan Multimedia		3
JIB1008 Sistem Ejaan Jawi		3
JIB1009 Semantik Leksikal Bahasa Melayu		3
JIB1010 Bahasa dalam Komunikasi Interpersonal		3
JIB2013 Bahasa Melayu dalam Periklanan dan Perdagangan		3
JIB2014 Analisis Wacana Bahasa Melayu		3
JIB2015 Bahasa Melayu, Masyarakat dan Media Sosial		3
JIB2016 Retorik Bahasa Melayu		3
JIB2017 Bahasa Melayu dalam Penyiaran dan Kewartawanan		3
JIB2018 Analisis Bezaan dan Analisis Kesilapan Bahasa Melayu		3
JIB2019 Bahasa Melayu dalam Sinematografi		3
JIB2020 Stilistik Bahasa Melayu		3
JIB3015 Penulisan Bahasa Melayu Profesional		3
JIB3016 Pembangunan Perisian Kursus Bahasa Melayu		3
JIB3017 Penterjemahan Bahasa Melayu		3
JIB3018 Terminologi dalam Perancangan Bahasa Melayu		3
JIB3019 Perkembangan dan Pemerolehan Bahasa kanak-kanak		3
JIB3020 Kertas Projek		6
JIB3021 Penerbitan dan Penyuntingan Teks Bahasa Melayu		3
JIB3022 Animasi Kreatif Bahasa Melayu		3
JIB3023 Bahasa dalam Komunikasi Korporat		3
JIB3024 Leksikografi Bahasa Melayu		3
JIB3025 Pembelajaran dan Penguasaan Bahasa Melayu		3
JIB4001 Latihan Industri		9
	JUMLAH	90
Kursus Elektif Universiti / SHE (Rujuk Maklumat SHE)		
Kluster 1 – Thinking Matters: Mind & Intellect		
Kluster 2 – Emotional, Physical & Spiritual Intelligence		
Kluster 3 – i-Techie		
Kluster 4 – Global Issues & Community Sustainability		
	JUMLAH	8
Kursus Elektif Program		
Kursus Elektif (Rujuk Kembaran 2a)		
	JUMLAH	10
JUMLAH KREDIT BERGRADUAT (100%)		128

**PERANCANGAN PENAWARAN KURSUS MENGIKUT SEMESTER
SESI 2021/2022**

KOMPONEN	TAHUN 1						JUMLAH KREDIT	
	SEMESTER 1			SEMESTER 2				
	KOD	KURSUS	KREDIT	KOD	KURSUS	KREDIT		
Kursus Wajib Universiti	GLTXXX	Kursus Bahasa Inggeris (2)	6	GLTXXX	Kursus Bahasa Inggeris (2)	4	10	
	GIG1013/ *GLT1017	Penghayatan Etika dan Peradaban (2) / *Bahasa Melayu Asas (BW) (2)		GIG1012	Falsafah dan Isu Semasa (2)			
	GKXXX	Ko-Kurikulum (2)						
Kursus Teras Fakulti	JIX1004	Tamadun Melayu (2)	4	JIX1006	Pengajian Melayu dan Masyarakat (2)	2	6	
	JIX1005	Pengajian Melayu Berteraskan Islam (2)						
Kursus Teras Program	JIB1001	Bahasa Melayu Tinggi (3)	9	JIB1007	Bahasa Melayu dan Multimedia (3)	12	21	
	JIB1002	Tatabahasa Bahasa Melayu (3)		JIB1008	Sistem Ejaan Jawi (3)			
	JIB1006	Laras Bahasa Melayu (3)		JIB1009	Semantik Leksikal Bahasa Melayu (3)			
				JIB1010	Bahasa dalam Komunikasi Interpersonal (3)			
Kursus Elektif		*Rujuk senarai pilihan SHE (2)	2		*Rujuk senarai pilihan SHE (2)	4	6	
								SHE (2)
JUMLAH KREDIT			21	JUMLAH KREDIT			22	43

** Jumlah kredit maksimum adalah 22 kredit bagi setiap semester

* Bukan warganegara (BW) sahaja

KOMPONEN	TAHUN 2						JUMLAH KREDIT	
	SEMESTER 3			SEMESTER 4				
	KOD	KURSUS	KREDIT	KOD	KURSUS	KREDIT		
Kursus Wajib Universiti	GLTXXX	Kursus Bahasa Inggeris (2)	2	GIG1003	Asas Pembudayaan Keusahawan	2	4	
Kursus Teras Program	JIB2013	Bahasa Melayu dalam Periklanan dan Perdagangan (3)	12	JIB2017	Bahasa Melayu dalam Penyiaran dan Kewartawanan (3)	12	24	
	JIB2014	Analisis Wacana Bahasa Melayu (3)		JIB2018	Analisis Bezaan dan Analisis Kesilapan Bahasa Melayu (3)			
	JIB2015	Bahasa Melayu, Masyarakat dan Media Sosial (3)		JIB2019	Bahasa Melayu dalam Sinematografi (3)			
	JIB2016	Retorik Bahasa Melayu (3)		JIB2020	Stilistik Bahasa Melayu (3)			
Kursus Elektif Universiti		Rujuk senarai pilihan SHE (Kembaran 2a)	2				2	
Kursus Elektif		Rujuk senarai pilihan Elektif (Kembaran 2a)	4		Rujuk senarai pilihan Elektif (Kembaran 2a)	6	10	
JUMLAH KREDIT			20	JUMLAH KREDIT			20	40

KOMPONEN	TAHUN 3						JUMLAH KREDIT	
	SEMESTER 5			SEMESTER 6				
	KOD	KURSUS	KREDIT	KOD	KURSUS	KREDIT		
Kursus Teras Program	JIB3015	Penulisan Bahasa Melayu Profesional (3)	18	JIB3021	Penerbitan dan Penyuntingan Teks Bahasa Melayu (3)	18	36	
	JIB3016	Pembangunan Perisian Kursus Bahasa Melayu (3)		JIB3022	Animasi Kreatif Bahasa Melayu (3)			
	JIB3017	Penterjemahan Bahasa Melayu (3)		JIB3023	Bahasa dalam Komunikasi Korporat (3)			
	JIB3018	Terminologi dalam Perancangan Bahasa Melayu (3)		JIB3024	Leksikografi Bahasa Melayu (3)			
	JIB3019	Perkembangan dan Pemerolehan Bahasa kanak-kanak (3)		JIB3025	Pembelajaran dan Penguasaan Bahasa Melayu (3)			
	JIB3020	Kertas Projek (P) (3)		JIB3020	Kertas Projek (P) (3)			
Kursus Elektif								
JUMLAH KREDIT			18	JUMLAH KREDIT			18	36

KOMPONEN	TAHUN 4						JUMLAH KREDIT
	SEMESTER 7			SEMESTER 8			
	KOD	KURSUS	KREDIT	KOD	KURSUS	KREDIT	
Kursus Teras Program		Latihan Industri (9)	9				9
JUMLAH KREDIT			9	JUMLAH KREDIT			9
JUMLAH KESELURUHAN KREDIT							128

**SENARAI KURSUS ELEKTIF
PROGRAM SARJANA MUDA BAHASA MELAYU PROFESIONAL**

BIL.	KOD KURSUS	TOPIK KURSUS	KREDIT
KURSUS ELEKTIF PILIHAN			
Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional			
1	JIB2021	Sejarah Perkembangan Bahasa Melayu	2
2	JIB2022	Bahasa Melayu dalam Perundangan	2
3	JIB2023	Kesantunan Bahasa Melayu	2
Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu			
1	JIE3024	Tulisan Jawi dalam Kesusasteraan Melayu	3
2	JIE3025	Sosiologi Kesusasteraan Melayu	3
3	JIE3026	Kesusasteraan Melayu dan Komersial	3
4	JIE3027	Ilustrasi Kesusasteraan	3
5	JIE3028	Pengajaran Kesusasteraan Melayu	3
6	JIE3029	Ilmu Pernaskhahan Melayu	3
7	JIE3030	Penulisan Kreatif Puisi Melayu	3
8	JIE3031	Kesusasteraan Kitab	3
9	JIE3032	Kesusasteraan Melayu dan Penerbitan	3
Sarjana Muda Linguistik Melayu			
1	JID1011	Linguistik dan Kesusasteraan Melayu	2
2	JID2019	Aspek Linguistik Bahasa Klasik	2
3	JID2020	Linguistik dalam Komunikasi Korporat	2
4	JID3024	Geolinguistik Alam Melayu	2
Sarjana Muda Pengajian Melayu			
1	JIF2008	Seni Lukis dan Catan	2
2	JIF2009	Seni Kaligrafi Melayu	2
3	JIF2010	Eksperimentasi Seni Visual	2
4	JIF2011	Seni Bina dan Ragam Hias Melayu	2
5	JIF2012	Seni Kraf Tangan dan Busana Melayu	2
6	JIF2013	Seni Tradisi Masyarakat Sabah dan Sarawak	2
7	JIF2014	Pembangunan Reka Bentuk Dua Dimensi	2
8	JIF2015	Pembangunan Reka Bentuk Tiga Dimensi	2
9	JIF2016	Fotografi Digital	2
10	JIF2017	Animasi Berkomputer	2
11	JIF2018	Seni Persembahan Iklan	2
12	JIF2019	Teknik Seni Persembahan	2
13	JIF2020	Seni Tari Melayu	2
14	JIF2021	Koreografi Tari Melayu	2
15	JIF2022	Seni Muzik Melayu	2
16	JIF2023	Bentuk Lakon Melayu Tradisi	2
17	JIF3008	Teori Seni Persembahan	2
18	JIF3009	Teori Pengajian Kesenian Melayu	2
19	JIF3010	Psikologi dalam Kesenian	2
20	JIF3011	Seni dan Budaya Popular Melayu	2
21	JIF3012	Hukum Adat Melayu	2
22	JIF3014	Pendidikan dan Pengajaran Seni dan Budaya Melayu	2

23	JIF3015	Pentadbiran Masyarakat	2
24	JIF3016	Estetika dan Etika Seni Rupa Melayu	2
25	JIF3017	Budaya Perubatan dan Kesihatan di Alam Melayu	2
26	JIF3018	Keusahawanan Melayu	2
27	JIF3019	Pemasaran Produk Seni dan Budaya	2
28	JIF3020	Pengurusan Pameran	2
29	JIF3021	Pengurusan Panggung Persembahan	2
30	JIF3022	Rekaan dan Penataan Sinografi	2



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu Sosio-Budaya / Kesenian Melayu Linguistik Melayu Kesusasteraan Melayu	<i>Malay Language Malay Socio – Culture/ Arts Malay Linguistics Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu Sarjana Muda Linguistik Melayu Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Malay Studies Bachelor of Malay Linguistics Bachelor of Malay Literature Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIX1004	JIX1004
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Tamadun Melayu	<i>Malay Civilization</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus*	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat:	<i>At the end of the course, students are able to:</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
<i>Course Learning Outcomes*</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep-konsep asas dalam pembentukan Tamadun Melayu dan peradaban- peradaban lain. 2. Menjelaskan latar belakang, sejarah perkembangan dan ciri-ciri utama yang mendasari Tamadun Melayu. 3. Menganalisis kedudukan Islam sebagai teras Tamadun Melayu. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify basic concepts in relation to the development of civilization. 2. Explain the background and history of the development of Malay civilization and major factors that underlie it. 3. Analyse examples of the Malay civilization from various source.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menghuraikan latar belakang dan faktor-faktor utama yang mendasari Tamadun Melayu dan juga sejarah perkembangannya. Konsep asas dan contoh-contoh yang berkaitan dengan Tamadun Melayu turut dibincangkan.	<i>This course describes the background and main factors that underline the Malay civilization and it's historial development. The basic concepts and examples related to the Malay civilization will also be discussed.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap Semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019"	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and the University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING/IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu Sosio-Budaya / Kesenian Melayu Linguistik Melayu Kesusasteraan Melayu	<i>Malay Language Malay Socio – Culture/ Arts Malay Linguistics Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu Sarjana Muda Linguistik Melayu Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Malay Studies Bachelor of Malay Linguistics Bachelor of Malay Literature Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIX1005	JIX1005
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pengajian Melayu Berteraskan Islam	<i>Malay Studies Based on Islam</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mentakrifkan konsep Pengajian Melayu berteraskan	<i>At the end of the course, students are able to:</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	Islam. 2. Membezakan konsep-konsep penting Islam dalam Pengajian Melayu. 3. Mengaplikasi nilai-nilai Islam dalam aspek Pengajian Melayu.	1. Define the concept of Malay Studies based on Islam. 2. Distinguish the important concepts of Islam in Malay Studies. 3. Apply Islamic values in Malay Studies.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan memperkenalkan bidang pengajian Melayu yang mempunyai hubungan yang sangat akrab dengan Islam. Selain itu, kursus ini juga akan menjelaskan konsep-konsep penting Islam dalam pengajian Melayu. Kursus ini juga menerapkan nilai-nilai Islam dalam aspek sosiobudaya, kesusasteraan, bahasa dan kesenian Melayu.	<i>This course will introduce Malay studies based on Islam. The important concepts of Malay studies based on Islam also be discussed. This course also applies the Islamic values in the aspects of Malay studies.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 50% Peperiksaan Akhir: 50%	<i>Continuous Assessment: 50% Final Examination: 50%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester. Keputusan akan dipamerkan dalam Spectrum.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams. The final results will be displayed on Spectrum.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu Sosio-Budaya / Kesenian Melayu Linguistik Melayu Kesusasteraan Melayu	<i>Malay Language Malay Socio – Culture/ Arts Malay Linguistics Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu Sarjana Muda Linguistik Melayu Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Malay Studies Bachelor of Malay Linguistics Bachelor of Malay Literature Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIX1006	JIX1006
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pengajian Melayu dan Masyarakat	<i>Malay Studies and Society</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Memahami konsep <i>service learning</i> . 2. Menunjukkan komunikasi interpersonal dengan rakan	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Understanding the service learning concept.</i> 2. <i>Perform effective interpersonal</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	dan masyarakat. 3. Mentafsir makna bagi setiap aktiviti dan pengalaman di lapangan.	<i>communication in group and community. 3. Interpret the meaning of each activity and experience in the field.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memberi pendedahan kepada pelajar tentang <i>service learning</i> dengan menggunakan kaedah pembelajaran berasaskan pengalaman. Melalui kursus ini pembelajaran berlaku melalui kitaran aktiviti dan refleksi pelajar dengan masyarakat. Penglibatan bersifat dua hala ini mencerminkan pengalaman pelajar dalam bidang masing-masing untuk membina inisiatif pencapaian matlamat sebenar masyarakat dan pemahaman yang lebih mendalam untuk diri sendiri.	<i>This course expose the students about the service learning using experiential learning methods. Through this course learning takes place through a cycle of activities and reflections of students with the community. These two-way engagements reflect students' experiences in their respective fields to build initiatives on achieving the community's goals and a deeper understanding of themselves.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: 0%	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination: 0%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment Marks will be informed to students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1001	JIB1001
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu Tinggi	<i>Higher Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menerangkan konsep dan bentuk bahasa Melayu tinggi, di samping ciri-ciri morfologi dan sintaksisnya. 2. Mengkaji aspek-aspek pengembangan dan pembinaan bahasa Melayu moden. 3. Menerapkan penggunaan bahasa Melayu tinggi dalam wacana lisan dan tulisan. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Explain the concept and form of higher Malay, as well as morphological features and syntax.</i> 2. <i>Examine aspects of the development and construction of the modern Malay language.</i> 3. <i>Apply the high Malay in oral and written discourse.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan mengkaji bentuk dan perkembangan bahasa Melayu tinggi. Antara aspek yang diberikan tekanan ialah konsep bahasa Melayu tinggi serta morfologi dan sintaksisnya. Para pelajar akan didedahkan kepada pelbagai laras bahasa Melayu tinggi serta mempelajari proses pengembangan dan pembinaan bahasa Melayu moden terutama dari segi peristilahan, tatabahasa, dan gaya pengungkapan. Pelajar juga akan menerapkan penggunaan bahasa Melayu tinggi dalam wacana lisan dan tulisan.	<i>This course will examine the form and development of Malay higher education. Aspects high Malay that will be stressed are morphology and syntax. The students will be exposed to a variety of Malay Height and the process of expansion and construction of modern Malay, especially in terminology, grammar, and style. Students will apply the use of Malay higher in oral and written discourse.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1002	JIB1002
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Tatabahasa Bahasa Melayu	<i>Malay Language Grammar</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti golongan kata, frasa, dan jenis ayat bahasa Melayu. 2. Membezakan jenis, subjenis dan binaan kata, frasa, dan ayat. 3. Mengaplikasi jenis kata, frasa dan ayat dalam bahasa Melayu.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Identify the words, phrases, and sentences of the Malay language.</i> 2. <i>Distinguish the type, subtype and construction of words, phrases, and sentences.</i> 3. <i>Apply words, phrases, and sentences type in Malay language</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menekankan aspek-aspek tatabahasa dengan konsep-konsep yang berkaitan. Kursus ini juga menumpukan aspek bentuk, golongan kata, konsep binaan dan struktur ayat bahasa Melayu. Di samping itu, kursus ini juga membandingkan binaan frasa dan ayat bahasa Melayu, dan memahami binaan dan jenis frasa, klausa dan ayat Bahasa Melayu.	<i>This course emphasizes aspects of grammar with related concepts. The course also devotes aspects of form, class of words, concepts and structures built Malay verse. In addition, this course also compares the target phrase and clause Malay, and understands the target and the type of phrases, clauses and paragraphs Malay.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to students before the final examination.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1006	JIB1006
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Laras Bahasa Melayu	<i>Malay Language Registers</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mendefinisi konsep laras dan teori yang berkaitan.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <i>1. Define the concepts and related theories of register</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	2. Memahami jenis dan subjenis laras bahasa Melayu. 3. Mengaplikasi pelbagai jenis laras dengan menggunakan teori yang berkaitan.	2. Understand the different types and subtypes of Malay register 3. Apply different variety of register by using the related theory
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep-konsep dan jenis-jenis laras yang ada dalam bahasa Melayu. Teori-teori yang berkaitan dengan analisis laras bahasa Melayu akan diaplikasikan dalam bahan kajian. Perubahan peranan bahasa Melayu menyebabkan bertambahnya jumlah laras yang ada dalam bahasa Melayu. Antara laras yang dibincangkan dalam kursus ini ialah laras ilmiah (sains dan teknologi, undang-undang dan sebagainya), laras bahasa klasik, laras masakan, laras ekonomi dan beberapa laras lain. Perbandingan antara laras turut dibincangkan dalam kursus ini.	<i>The course will be discussing about the concepts and types of register in Malay language. The theories that are related to the analysis of the Malay language register will be applied according to the study material. The changing role of the Malay language will cause an increasing of the register quantity in Malay language. The register that are being discussed in this course are academic register (science and technology, law, etc.), classical language register, culinary register, economic register and several other register. Comparisons between the register are also being discussed in this course.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1007	<i>JIB1007</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu dan Multimedia	<i>Malay Language in Multimedia</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti jenis-jenis perisian multimedia. 2. Menghurai metafora pengarang dalam reka cipta produk multimedia. 3. Mengaplikasi teori dalam multimedia bagi keperluan industri bahasa.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> 1. <i>Identify types of multimedia software.</i> 2. <i>Apply the authoring metaphors in producing multimedia products.</i> 3. <i>Apply theory in multimedia for the needs of the language industry.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan memperkenalkan konsep multimedia dan teknologi maklumat sebagai alat untuk meningkatkan penggunaan bahasa Melayu. Pelajar akan menguasai aplikasi-aplikasi pengarang untuk membangunkan pakej perisian yang menggabungkan elemen media dalam satu aplikasi interaktif. Pelajar juga akan mengaplikasikan peranti pengarang untuk menghasilkan projek multimedia yang bersesuaian dengan industri bahasa.	<i>This course will introduce the concept of multimedia and information technology as a tool to enhance the use of the Malay language. The students will master the authoring applications to develop a software package that combines elements of interactive media in a single application. The students will also apply the authoring tools to produce a multimedia project suitable for the language industry.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1008	JIB1008
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Sistem Ejaan Jawi	<i>Jawi Spelling System</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Memahami sejarah, perkembangan dan penyebaran tulisan Jawi. 2. Menghurai kaedah pengejaan Jawi. 3. Mengaplikasikan penulisan dan pembacaan Jawi.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Outline the history, development, and dissemination of Jawi.</i> 2. <i>Discuss the method of Jawi spelling.</i> 3. <i>Apply the writing and reading of Jawi.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menekankan aspek-aspek sejarah, perkembangan dan penyebaran tulisan Jawi serta kemahiran tulisan Jawi. Di samping itu, bentuk-bentuk huruf Jawi, pengejaan Jawi dalam kata-kata pinjaman, kata berimbuhan serta latihan membaca dan menulis Jawi akan diterapkan. Hal ini bertujuan supaya penulisan dan pembacaan Jawi akan dapat dikuasai oleh pelajar.	<i>This course emphasizes the aspects of the history, development and dissemination of Jawi writing skills. In addition, the forms of Jawi alphabet, Jawi spelling in loans words, word with affix and infix will be applied. This is so that the writing and reading of Jawi can be applied by student.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.

*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1009	<i>JIB1009</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Semantik Leksikal Bahasa Melayu	<i>Lexical Semantic of Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menerangkan kewujudan komponen dan kepentingan komponen semantik dalam bahasa. 2. Membezakan konsep-konsep asas dalam semantik leksikal.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> 1. <i>Explain the existing components and the importance of semantic component in language.</i> 2. <i>Differentiate the basic concept in lexical semantic.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Mengaplikasikan konsep-konsep asas dalam bidang semantik dalam pembentangan dan tugas.	3. <i>Apply the basic concepts in semantic field through presentations and assignments.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan menjelaskan kewujudan komponen semantik dalam bahasa. Di samping itu, dijelaskan konsep asas dalam semantik leksikal. Kepentingan komponen semantik dalam bahasa akan dibincangkan bagi membuktikan kepentingan komponen ini dalam bahasa. Kefahaman terhadap konsep-konsep asas akan diaplikasikan terhadap data korpus yang dianalisis.	<i>This course will explain the existing components in language and the basic concepts in lexical semantic. The importance of semantic component will be proven by discussions. Finally, knowledge on basic concepts will be applied on analysis of corpus data.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB1010	JIB1010
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa dalam Komunikasi Interpersonal	<i>Language in Interpersonal Communication</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisi konsep komunikasi interpersonal dan etika komunikasi dalam masyarakat. 2. Mengaplikasikan model, prinsip dan ciri komunikasi dalam individu dan organisasi. 3. Menginterpretasikan kemahiran komunikasi 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Define the concept of interpersonal communication and communication ethics in society.</i> <i>2. Apply models, principles, and characteristics of communication as individual and organizations.</i> <i>3. Interpret interpersonal communication skills in a</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	interpersonal dalam pelbagai persekitaran.	<i>variety of environments.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep, prinsip, dan ciri-ciri dalam komunikasi interpersonal serta model Johari. Pelajar akan memahami perbezaan gaya komunikasi, bahasa badan, dan kemahiran mendengar. Pelajar juga akan meningkatkan kemahiran komunikasi melalui aktiviti dalam kelas melalui dua bahasa, iaitu bahasa Inggeris dan bahasa Melayu. Pelajar akan berinteraksi dalam kelas bagi meningkatkan kemahiran interpersonal dalam aktiviti penyelesaian konflik, rundingan dan hubungan antara struktur organisasi dan proses komunikasi.	<i>This course will discuss concept, principles and characteristics of interpersonal communication and Johari's model. Students will understand the differences in communication styles, body language and listening skill. Students will improve their communication skills through activities in two languages, namely English and Malay. Students will enhance their interpersonal skills through activities in class including conflict resolution, negotiation; and the relationship between organizational structure and communication process.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sepanjang semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students through out the semester. The final result will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2013	JIB2013
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu dalam Periklanan dan Perdagangan	<i>Malay Language in Advertising and Trade</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan bentuk bahasa dalam periklanan dan perdagangan. 2. Mengaplikasi penggunaan bahasa Melayu dalam pelbagai format periklanan dan perdagangan. 3. Menganalisis kemahiran berbahasa dan kreativiti pujukan berkesan secara cetak dan digital. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify the language usage in advertising and trade.</i> <i>2. Apply the language usage in various formats of advertising and trade.</i> <i>3. Analyse language skills, creativity, and persuasive strategy in print and digital.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan komponen bahasa dalam pengiklanan, menekankan penggunaan laras, gaya, dan retorik dalam promosi jenama. Selain itu juga, aspek sosial, undang-undang dan etika pengiklanan, pembangunan iklan (iklan) dan penilaian pengiklanan yang berbeza boleh didapati: cetak, televisyen, radio, Internet, promosi jualan, mel langsung dan publisiti.	<i>This course will discuss the components of language in advertising, emphasizing the use of register, style, and rhetoric in brand promotion. Also the social, legal and ethical aspects of advertising, the advertising development and different advertising assessment available: print, television, radio, Internet, sales promotion, direct mail and publicity.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Ijazah Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2014	JIB2014
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Analisis Wacana Bahasa Melayu	<i>Discourse Analysis of Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti konsep yang berkaitan dengan wacana. 2. Menghuraikan konsep-konsep dan teori wacana.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Identify concepts related to discourse.</i> 2. <i>Describe the different concepts and theoretical discourse.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Mengaplikasi jenis wacana bahasa Melayu.	3. Analyse different types of Malay discourse.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan konsep-konsep yang berkaitan dengan wacana seperti, konteks, Tema dan Rema, tautan, runtutan, topik, dan konsep-konsep lain. Selain itu, kursus ini juga akan menjelaskan penanda-penanda wacana dan ciri-ciri wacana yang terdapat dalam sesuatu teks. Penanda-penanda wacana seperti penanda penghubung dan penanda lain akan diuraikan. Analisis pelbagai jenis wacana akan dibuat bagi memudahkan pelajar memahami analisis wacana yang terdapat dalam sesebuah teks.	<i>This course introduces the concepts related to discourse, such as context, Theme and Rheme, cohesion, coherence, topics, and other concepts. In addition, this course will also explain the classification of discourse theory and markers in specific text. Students need to analyze different type of discourse and other discourses as well as to make comparisons characteristics of each discourse.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2015	<i>JIB2015</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu, Masyarakat dan Media Sosial	<i>Malay Language, Society and Social Media</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menghuraikan konsep asas dan teori dalam kajian bahasa Melayu, masyarakat dan media sosial. 2. Mengaplikasi teori bahasa dalam kajian dan masyarakat (spt; dialek, ragam, campur kod dan alih kod, bahasa pasar dan	<i>At the end of this course, students are able to:</i> 1. <i>Describe the basic concepts and theory in the study of the Malay language, community, and social media,</i> 2. <i>Analyze language in society (eg; dialect, manners,</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	<p>bahasa baku) dan bahasa yang digunakan dalam komuniti maya.</p> <p>3. Menganalisis isu-isu penggunaan bahasa Melayu dalam masyarakat.</p>	<p><i>code mixing and code switching, colloquial and standard language) and the language in virtual communities.</i></p> <p>3. <i>Analyse the issues of Malay language in social media.</i></p>
<p>Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i></p>	<p>Kursus ini memperkenalkan beberapa konsep asas dan teori yang berkaitan dengan kajian bahasa Melayu, masyarakat dan media sosial. Fungsi bahasa Melayu dalam masyarakat, khususnya sebagai pembentuk identiti masyarakat Melayu turut dijelaskan dalam kursus ini. Selain itu, variasi bahasa dalam masyarakat, sistem panggilan, dan dialek turut tercakup dalam kursus ini. Kursus ini juga mentafsir perkaitan bahasa dengan kebudayaan melalui variasi bahasa seperti pidgin, kreol, pemilihan kod, serta bahasa pasar. Kursus ini juga menganalisis interaksi dalam komuniti virtual dan media sosial. Variasi bahasa yang digunakan dalam media sosial seperti blog, <i>Instagram, Twitter, Facebook, Whatapps</i>, dan sistem pesanan ringkas (<i>sms</i>) turut diteliti. Kursus ini diharap membolehkan pelajar-pelajar mentafsir fungsi dan hubungan bahasa Melayu dengan masyarakat penutur, khususnya masyarakat Melayu.</p>	<p><i>This course introduces some basic concepts and theories related to the study of the Malay language, community and social media. The function of Malay language in society, especially as the embodiment of Malay identity are also defined in this course. In addition, variations of language in society, system calls, and dialects are also covered in this course. It also interprets the relationship of language to culture through language variations such as pidgin, creole, code selection, and colloquial. The course will also analyze the interaction in virtual communities and social media. Variations of the language used in social media such as blogs, Instagram, Twitter, Facebook, Whatapps, and short message system (sms) is also examined. This course will hopefully allow students to interpret the function and relationship with the community of speakers of Malay language, especially the Malays.</i></p>
<p>Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i></p>	<p>Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%</p>	<p><i>Continuous Assessment: 60%</i> <i>Final Examination: 40%</i></p>
<p>Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i></p>	<p>Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.</p>	<p><i>Continuous assessment marks will be informed to students before the final examination.</i></p>
<p>Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i></p>	<p>Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".</p>	<p><i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i></p>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2016	<i>JIB2016</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Retorik Bahasa Melayu	<i>Rhetorics of Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan retorik sebagai kaedah komunikasi lisan dan tulisan yang berkesan. 2. Menerapkan dalam aspek ekspresif bahasa Melayu (bertutur dan menulis). 3. Menganalisis teks terpilih dalam bahasa Melayu berdasarkan prinsip-prinsip retorik dan 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Describe rhetoric as a means of oral and written communication effective.</i> <i>2. Apply expressive aspect of rhetoric in the Malay language (spoken and written).</i> <i>3. Analyze the selected text in Malay based on the principles of rhetoric digitalized text.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	mendigitalisasikan teks.	
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan memperkenalkan bidang retorik sebagai manifestasi pengungkapan manusia. Pelajar juga akan meneliti hubungan antara pemikiran dengan pengungkapan dalam bahasa Melayu. Di samping itu, penerapan retorik dalam pertuturan dan penulisan juga ditekankan dan pelajar akan menilai keberkesanan retorik teks terpilih (lisan dan tulisan) dalam bahasa Melayu.	<i>This course will introduce the field of rhetoric as a manifestation of human revelation. Students will also examine the relationship between thought and expression in the language. In addition, the application of rhetoric in speech and writing are emphasized and students will evaluate the effectiveness of rhetoric selected text (oral and written) in Malay.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to students before the final examination.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2017	<i>JIB2017</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu dalam Penyiaran dan Kewartawanan	<i>Malay Language in Journalism and Broadcasting</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menghuraikan konsep asas penyiaran dan kewartawanan. 2. Mengaplikasi bentuk penggunaan bahasa dalam pelbagai format penyiaran dan kewartawanan. 3. Menganalisis kemahiran berbahasa secara lisan dan tulisan untuk komunikasi penyiaran dan kewartawanan.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Describe the basic concept of broadcasting and journalism.</i> 2. <i>Apply the use of language in various format in broadcasting and journalism.</i> 3. <i>Analyse the written and spoken language skills for professionals in journalism and broadcasting.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep profesional, teori dan kemahiran teknikal yang membolehkan pelajar menjadi penyumbang yang produktif dan bertanggungjawab dalam bidang penyiaran danewartawanan. Kursus ini menyediakan pelajar untuk memasuki bidang yang mencabar dan berdayasaing seperti radio dan televisyen. Kursus ini menekankan asas-asas laporan, penulisan, dan penyuntingan serta persediaan profesional seperti pemahaman tentang sejarah dan undang-undang, tanggungjawab, etika dan sosial kewartawanan. Penekanan diberikan kepada berita-editorial dan juga perhubungan awam.	<i>This course will discuss the concepts and theories of professional and technical skills that will enable the students to become productive and responsible contributors in the field of broadcasting and journalism. Courses in broadcasting prepare students to enter the field of challenging and competitive radio and television (traditional and online) with the reporter or producer. This course focuses on the basics of reporting, writing, and editing as well as an understanding of professional preparation and legal history, responsibility, ethics and social journalism. In addition to broadcast journalism, emphasis is given to news-editorial and public relations.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2018	<i>JIB2018</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Analisis Bezaan dan Analisis Kesilapan Bahasa Melayu	<i>Contrastive and Error Analysis in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membezakan konsep kesalahan dan kesilapan dalam pembelajaran bahasa. 2. Menerapkan pendekatan analisis kesilapan dalam kajian korpus bahasa Melayu. 3. Menganalisis jenis-jenis kesalahan dan kesilapan bahasa Melayu berdasarkan korpus kajian. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Distinguish the concept of mistakes and errors in language learning.</i> <i>2. Apply error analysis in the study of the Malay language corpus.</i> <i>3. Analyse the types of mistakes and errors based on a corpus study of the Malay language.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan latar belakang, konsep kesalahan dan kesilapan, teori dan pendekatan analisis bezaan, dan analisis kesilapan dalam pembelajaran bahasa Melayu sebagai bahasa pertama dan bahasa kedua. Pelajar akan menerapkan pendekatan analisis kesilapan dan menghuraikan jenis kesilapan atau kesalahan penutur bahasa pertama dan penutur bahasa kedua dalam pembelajaran berdasarkan korpus bahasa Melayu. Pelajar juga akan menghasilkan kajian pembelajaran bahasa Melayu sebagai bahasa pertama dan bahasa kedua serta menilai penggunaan strategi pembelajaran, strategi komunikasi, pemindahan bahasa, pengaruh bahasa ibunda, dan proses bahasa antara, serta menyimpulkan sebab-sebab berlakunya kesilapan atau kesalahan dalam pembelajaran bahasa Melayu.	<i>This course will discuss the background, the concept of error and error theory and differential analysis approach, and analysis of errors in learning the Malay language as the first language and second language. Students will apply the analytical approach and reveals errors and mistakes or errors the first- language and second-language speakers in the Malay language learning based on the corpus. Students will produce a research study of Malay as a first language and second language, and evaluate learning strategies, communication strategies, language transfer, the influence of the native language, and the inter language, and concluded the root cause of the error or mistake in learning the Malay language.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to students before the final examination.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2019	JIB2019
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu dalam Sinematografi	<i>Malay Language in Cinematography</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none">1. Menghurai bentuk penggunaan bahasa dalam pelbagai format sinematografi dan perfileman.2. Menerapkan konsep asas sinematografi dan perfileman.3. Menghasilkan skrip dengan penggunaan bahasa yang gramatis.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Elaborate the use of language in various cinematography and film.</i>2. <i>Apply basic concepts of cinematography and film.</i>3. <i>Produce script using grammatical form of language.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep sinematografi dan perfileman secara meluas dan penghasilan karya-karya berbahasa Melayu. Kursus ini menyediakan pelajar untuk memasuki bidang penerbitan dan karya-karya kreatif yang berdaya saing seperti radio, televisyen, dan media baharu. Kursus ini menekankan asas kepada bidang sinematografi dan perfileman seperti asas sinematografi, penyediaan skrip, pembinaan produksi, penghasilan filem atau drama pendek, dan promosi, publisiti serta pemasaran filem atau drama pendek. Penekanan diberikan kepada industri kreatif dan kefahaman tentang produksi.	<i>This course will discuss the concept of cinematography and film widely and production of works in Malay. This course prepares students to enter the field of competitive publishing and creative works such as radio, television, and new media. This course emphasizes on the areas of cinematography and film making such as cinematography, script preparation, production production, film or short film production, and promotion, publicity and marketing of short films or plays. Emphasis on the creative industry and the understanding of production.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Exam: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Scores will be notified to students before the final examination</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2020	JIB2020
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Stilistik Bahasa Melayu	<i>Stylistics in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan konsep stilistik dan hubungannya dengan karya-karya sastera. 2. Mengaplikasi ciri stilistik dalam korpus kajian. 3. Menganalisis perbezaan bahan-bahan sastera berbentuk puisi atau cereka. 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define the concept to of stylistic and its relation to literary works.</i> 2. <i>Describes the stylistic characteristic in corpus studies.</i> 3. <i>Analyse the difference of literary works such as poems and fictions.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan unsur keindahan bahasa dalam teks-teks sastra Melayu dan keindahan bahasa dilihat dari segi unsur linguistik, iaitu daripada bunyi sehinggalah wacana. Di samping itu, nilai-nilai estetika karya klasik dan moden turut dibincangkan. Beberapa teks klasik dan moden dianalisis untuk ditinjau aspek-aspek stilistik yang digunakan oleh seseorang penulis itu.	<i>This course will discuss the elements of the beauty of language in literary texts and in terms of linguistic elements, i.e. of the sound until the discourse. In addition, the aesthetic values of modern and classic works are discussed. A few classic and modern texts analysed to review the aspects of stylistic used by a writer.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3015	<i>JIB3015</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Penulisan Bahasa Melayu Profesional	<i>Professional Writing in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis konvensi komunikasi tulisan dalam pelbagai konteks persekitaran, seperti akademik, perhubungan awam, pemasaran, perniagaan, perundangan, dan media massa. 2. Merangka semula hujahan yang berkesan dalam penulisan yang mempunyai pelbagai khalayak. 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Analyse the conventions of communication in the context of business and public organizations.</i> 2. <i>Reconstruct effective arguments in writing with various audience.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menghasilkan penulisan yang berkesan, termasuklah merancang, mendraf, menyemak, dan mengkritik dalam komunikasi tulisan secara profesional.	3. Produce effective writing, including planning, drafting, reviewing, and critique professional writing communications.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep penggunaan bahasa yang jelas untuk menyampaikan maklumat kepada khalayak. Pelajar akan didedahkan kepada kaedah menulis secara profesional dalam pelbagai komunikasi seperti perhubungan awam, pemasaran, perundangan, dan media massa. Kursus ini menekankan beberapa aspek seperti etika penulisan, penghasilan jurnal berwasit, surat rasmi, kertas cadangan, laporan kementerian, rencana, esei, urusan rasmi pentadbiran, dan lain-lain. Pelajar akan menjalani latihan dalam kelas secara amali sebagai satu proses pembelajaran termasuklah merancang, mendraf, menyemak, dan mengkritik dalam komunikasi tulisan secara profesional.	<i>This course will discuss the concept of professional writing in order to convey information to a variety of audiences. Students will be exposed to the writing professionally in various forms of communication such as public relations, marketing, legal, and media. This course emphasizes several aspects such as writing ethics, producing journal articles, official letters, proposal papers, ministry reports, plans, essays, official administrative matters, and more. Students will undergo exercises in the classroom as a learning process such as planning, drafting, review, and critique in professional written communication.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3016	<i>JIB3016</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pembangunan Perisian Kursus Bahasa Melayu	<i>Development of Malay Language Courseware</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengaplikasi perisian dan model reka bentuk bagi perisian kursus. 2. Menganalisis teori pembelajaran bahasa dalam penyediaan perisian kursus. 3. Membina perisian kursus bagi pembelajaran bahasa berbantuan komputer (PBBK). 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Apply the software and model for the development of courseware in Malay.</i> <i>2. Analyse the theory of language learning in the preparation of courseware.</i> <i>3. Develop courseware for computer assisted language learning (CALL).</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan mendedahkan pelajar kepada sejarah komputer, konsep, definisi, dan jenis-jenis perisian untuk mengkaji bahasa Melayu. Pelajar akan mengaplikasi teori pembelajaran menggunakan perisian terkini. Pelajar juga akan mereka bentuk perisian kursus bahasa Melayu bagi kreativiti dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Melayu.	<i>This course will expose students to the history of computers, concepts, definitions, and other types of software. Students will apply theoretical learning using the language learning software and Malay corpus (terminology, lexicography, translation etc) to make learning and teaching more interactive. Students will also design and present the Malay language courseware for creativity in teaching and learning of Malay language (CALL).</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3017	JIB3017
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Penterjemahan Bahasa Melayu	<i>Translation in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengaplikasi pendekatan dan teori dalam penterjemahan. 2. Menganalisis pendekatan dan teori dalam kerja penterjemahan. 3. Menilai teks terjemahan dalam pelbagai jenis bahan.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Apply approaches and theory in translation.</i> 2. <i>Analyse approaches and theory in translation.</i> 3. <i>Evaluate translation in a variety of materials.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada pendekatan dan teori penterjemahan bahasa Melayu. Bahagian pertama membincangkan aspek teori, definisi, jenis, prinsip, dan proses bagi terjemahan konvensional. Bahagian kedua pula menghuraikan cara menganalisis bahasa sumber, mencari padanan terjemahan serta membentuk semula padanan ini ke dalam bahasa sasaran. Kerja amali terjemahan dipraktikkan untuk menjana kebolehan dan keupayaan pelajar dalam penterjemahan bahasa Melayu.	<i>This course exposes students to approach and theory of translation in Malay. The first section discusses the theory, definition, type, principle, and process of conventional translation. The second section describes how to analyze source languages, find translation equivalence, and redesign these equivalence into the target language. Practical translation put into practice for generating the ability of the students in Malay language translation.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sepanjang semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students through out the semester. The final result will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3018	JIB3018
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Terminologi dalam Perancangan Bahasa Melayu	<i>Terminology in Malay Language Planning</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengaplikasi konsep dan definisi terminologi dalam kerangka perancangan bahasa Melayu. 2. Menganalisis kaedah terminologi pada peringkat kebangsaan dan antarabangsa. 3. Menilai prinsip terminologi dalam bidang khusus. 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Apply the concepts and definitions of terminology within the framework of Malay language planning.</i> 2. <i>Analyse the methods of terminology in the national and international levels.</i> 3. <i>Evaluate the principles of terminology in specific areas.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan konsep dan definisi perancangan bahasa, terminologi dalam kerangka perancangan bahasa Melayu, kerja dan sains terminologi secara teoretis. Kursus ini juga akan menghuraikan sistem konsep dan klasifikasi bidang; leksikografi dalam terminologi bahasa Melayu; terminografi dalam terminologi bahasa Melayu; dan pentakrifan dalam terminologi. Pelajar juga akan mengkategorikan kelas konsep dan membina pemetaan kelas konsep berdasarkan korpus istilah dalam pelbagai bidang serta mengenal pasti perancangan dan pelaksanaan terminologi; bank data terminologi; dan isu semasa terminologi.	<i>The course will discuss the concept and definition of language planning, terminology within the framework of the Malay language planning, scientific theoretical of terminology. The course will also describe the concept system and field classification; lexicography in terminology; terminography; and definition in terminology. Students will also categorizing the concept mapping based on the corpus in various fields as well as identifying the planning and implementation of terminology at the national and international; terminology data bank; and current issues on terminology.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sepanjang semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students through out the semester. The final result will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3019	<i>JIB3019</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Perkembangan dan Pemerolehan Bahasa Kanak- Kanak	<i>Development and Acquisition of Child Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengaplikasi asas teori perkembangan pembelajaran bahasa kanak-kanak. dan 2. Menganalisis teori dalam aktiviti pembelajaran bahasa. 3. Menilai keupayaan berbahasa kanak-kanak normal dan/atau kanak-kanak kelainan upaya.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Apply the basic theory of development and language learning.</i> 2. <i>Analyse the theories in the activities of language learning.</i> 3. <i>Evaluate the ability of language learning among</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
		<i>normal and/or the special needs children.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada teori dan asas perkembangan bahasa kanak-kanak. Bahagian pertama membincangkan perkembangan dan pemerolehan bahasa kanak-kanak. Bahagian kedua pula menghuraikan kecelaruan bahasa yang dihadapi oleh kanak-kanak keperluan khas seperti sindrom down, autisme, pelajar lewat, disleksia dan seumpamanya. Pelajar juga akan merancang pendekatan dalam penyediaan pengajaran dan pembelajaran bahasa kanak-kanak.	<i>This course will expose students to the basic theory of development and language learning. The first part discusses the development and language acquisition in children. The second part describes the language disorder faced by children with special needs such as Down syndrome, autism, late learners, dyslexia and the likes. Students will also be planning activities for teaching and language learning.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3020	JIB3020
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Kertas Projek	Project Paper
Kredit* <i>Credit*</i>	6 kredit	<i>6 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Kursus ini merupakan kursus progresif.	<i>This course is a progressive course.</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none">1. Menganalisis kaedah kerja lapangan atau teks dalam kajian bahasa Melayu.2. Menilai pendekatan, teori, serta kaedah dalam analisis teks atau kerja lapangan.3. Menghasilkan kertas laporan penyelidikan dalam bahasa Melayu.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Analyse the methods of field work and texts in Malay.</i>2. <i>Evaluate approaches, theories and method in texts analysis and field work.</i>3. <i>Produce a research report in Malay.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan mendedahkan kepada pelajar pengalaman kerja penyelidikan lapangan dan analisis teks. Pendedahan ini akan membuka ruang untuk membahaskan beberapa keperluan asas kerja penyelidikan. Pelajar akan mengaplikasi pendekatan, teori dan kaedah dalam kerja lapangan dan akan menulis laporan penyelidikan dalam bahasa Melayu.	<i>This course will expose the students to field work and texts analysis. This exposure will allow them to debate the basic need of a research work. The students will apply the basic approaches and method in field work and texts analysis and produce a report in Malay.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3021	JIB3021
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Penerbitan dan Penyuntingan Teks Bahasa Melayu	<i>Malay Language in Publication and Editing</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis konsep penerbitan, penyuntingan dan kepengarangan bahasa Melayu. 2. Menilai gaya penyuntingan dalam penerbitan teks bahasa Melayu. 3. Menghasilkan kaedah penyuntingan dalam 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Analyse the concept of publishing, editing and authorship of the Malay language.</i> 2. <i>Evaluate the style of an editorial in the Malay language text.</i> 3. <i>Produce the editing methods for the publication</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	penerbitan bahasa Melayu.	<i>of Malay texts.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan membincangkan asas penerbitan bercetak dan penyuntingan teks bahasa Melayu. Pelajar akan didedahkan kepada tugas seorang editor atau penyunting. Pelajar akan memahami konsep penerbitan dan gaya penyampaian bahan bercetak kepada khalayak dalam bentuk makalah, buku, jurnal dan sebagainya. Pelajar akan didedahkan kepada prosedur penerbitan yang melibatkan perolehan manuskrip, penyuntingan, pembacaan pruf, penyediaan NSK, dan pencetakan.	<i>The course will discuss the basic editing of printed publications in Malay. Students will be exposed to task of an editor or editorial work. Students will understand the concept and style of delivery of printed material to readers in the form of articles, books, journals and so on. Students also will learn the editing procedure involves in publications such as acquisition of manuscripts, copy editing, proofing, and printing.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3022	<i>JIB3022</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Animasi Kreatif Bahasa Melayu	<i>Creative Animation in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 jam	<i>3 hours</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 kredit	<i>120 credits</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis konsep asas animasi kreatif dan teknologi multimedia interaktif. 2. Menilai bentuk penggunaan bahasa Melayu dalam pelbagai format animasi kreatif dan teknologi multimedia interaktif. 3. Menghasilkan animasi kreatif bahasa Melayu dalam pelbagai produk multimedia interaktif. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Analyse basic concepts of creative animation and interactive multimedia technology.</i> <i>2. Evaluate form of the Malay language in a variety of formats creative animation and interactive multimedia technology.</i> <i>3. Produce creative animation of Malay language in variety of interactive multimedia products.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini membincangkan ilmu animasi kreatif dan multimedia interaktif dengan menumpukan kepada teori dan amali untuk menghasilkan animasi yang bertemakan identiti kebangsaan. Penghasilan animasi ini berfokus kepada produk bahasa Melayu dalam menghasilkan klip video, animasi untuk kanak-kanak, iklan, dan sebagainya. Kursus ini juga mendedahkan pelajar kepada teknik penggunaan perisian kepengarangan seperti <i>Microsoft Powerpoint, Flash, dan Photoshop</i> dalam menghasilkan animasi tersebut. Kursus ini juga dapat meningkatkan kualiti graduan yang berkebolehan dalam industri animasi negara mengikut keperluan dan kehendak persekitaran semasa.	<i>This course discuss about creative animation and interactive multimedia by focusing on theory and practice to produce animations that are national identity-based. The production of animation is focused on producing products of the Malay language in the video clips, animation for children, advertising, and so on. The course also exposes students to the techniques of using authorship software such as Microsoft Powerpoint, Flash, and Photoshop in producing the animations. This course will also enhance the quality of graduates who are capable in the country's animation industry according to the needs and requirements of the current environment.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment:100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Scores will be notified to students before the final examination</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3023	JIB3023
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa dalam Komunikasi Korporat	<i>Language in Corporate Communication</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengaplikasi konsep dan ciri-ciri komunikasi korporat dalam kumpulan dan organisasi. 2. Menganalisis komunikasi dalam kumpulan dan organisasi. 3. Mengukuhkan kemahiran dalam komunikasi korporat.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> 1. <i>Apply the concepts and characteristics of corporate communication in an organisation.</i> 2. <i>Apply the model and principle of communication in group and an organisation.</i> 3. <i>Strengthen the skills in corporat communication.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada konsep dan etika dalam perhubungan awam yang melibatkan komunikasi korporat. Bahagian pertama membincangkan perkara konsep dan ciri-ciri yang berkaitan dengan komunikasi korporat. Bahagian kedua pula menghuraikan kemahiran komunikasi yang menjadi faktor penting dalam organisasi korporat. Bahagian ketiga menekankan penggunaan bahasa seperti hubungan pelanggan, pengurusan majlis, pemasaran serta hubungan dengan komuniti. Pelajar akan didedahkan kepada aspek-aspek penggunaan bahasa yang sesuai ketika berhubung dengan masyarakat.	<i>This course exposes students to concepts and ethics in public relations involving corporate communication. The first section discusses the concepts and characteristics associated with corporate communication. The second part outlines the communication skills that is an important factor in corporate organisation. The third section emphasizes the use of languages such as customer relationships, event management, marketing, and community relations. Students will be exposed to various aspects of language use when interacting with the community.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sepanjang semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students through out the semester. The final result will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3024	JIB3024
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Leksikografi Bahasa Melayu	<i>Lexicography in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengaplikasi pendekatan, teori dan kaedah leksikografi. 2. Menganalisis pendekatan, teori dan kaedah dalam penyusunan kamus. 3. Menilai pendekatan dan kaedah dalam penyusunan kamus bahasa Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Apply the approaches, theory and methods in lexicography.</i> <i>2. Analyse the approaches, theory and methods of the compilation of a Malay dictionary.</i> <i>3. Evaluate the approaches and methods in the compilation of a Malay dictionary.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan memperkenalkan bidang leksikografi Melayu. Pelajar akan membahaskan beberapa konsep dasar leksikografi dan jenis-jenis kamus serta menghuraikan sejarah perkamusan Melayu. Penelitian terhadap amalan-amalan leksikografi dalam beberapa kamus berbahasa Melayu misalnya, Kamus Dewan, Kamus Bahasa Melayu, Kamus Umum Bahasa Indonesia dan latihan-latihan asas penyusunan kamus.	<i>This course will introduce the field of Malay lexicography. Students will discuss some basic concepts of lexicography and dictionary types and describes the history of the Malay dictionary. Research on lexicography practices in some Malay dictionary, for instance, the Kamus Dewan, Kamus Bahasa Melayu, Kamus Umum Bahasa Indonesia and basic training of dictionary compilation.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sepanjang semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students through out the semester. The final result will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB3025	<i>JIB3025</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pembelajaran dan Penguasaan Bahasa Melayu	<i>Language Learning and Proficiency in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 kredit	<i>3 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 jam	<i>120 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	<p>Pada akhir kursus ini, pelajar dapat:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mengaplikasi konsep dasar dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Melayu.2. Membezakan pelbagai teori analisis bahasa dalam konteks pembelajaran bahasa Melayu.3. Menilai tahap pembelajaran bahasa pertama dan kedua.	<p><i>At the end of the course, students are able to:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><i>1. Apply the basic concept in teaching and learning Malay language.</i><i>2. Distinguish various theories of language and connect it in the context of learning the Malay language.</i><i>3. Evaluate the first and second learning stages.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menghuraikan pengetahuan asas tentang teori-teori pembelajaran bahasa: pendekatan, kaedah, dan teknik pengajaran dan pembelajaran bahasa, aspek tatabahasa dan kemahiran mengarang. Selain itu, kursus ini juga memerihalkan bagaimana teori-teori dan kaedah-kaedah pengajaran-pembelajaran bahasa diterapkan dalam pengajaran-pembelajaran bahasa Melayu. Pelajar akan didedahkan kepada sukatan pelajaran bahasa Melayu mutakhir di sekolah serta membincangkan isu-isu semasa tentang pengajaran bahasa Melayu. Pelajar juga akan dapat memahami pemerolehan bahasa dari segi fonologi, leksikal, sintaksis dan wacana serta membincangkan pemerolehan bahasa Melayu sebagai bahasa pertama dan bahasa kedua, di samping membincangkan isu-isu pemerolehan bahasa Melayu.	<i>This course describes the basic knowledge of language learning theories: approaches, methods, and techniques for language and learning, grammar and writing skills. In addition, this course also describes how the theories and methods in the teaching- learning applied in the teaching-learning language. Students will be exposed to Malay language syllabus in schools and discussed the current issues concerning the teaching of languages other than English. Students will also be able to understand the language acquisition in terms of phonological, lexical, syntactic and discourse and to discuss the acquisition of the Malay language as first and second language, in addition to discussing the issues of acquisition of language.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB4001	JIB4001
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Latihan Industri	<i>Industrial Training</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	9 kredit	<i>9 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	360 jam	<i>360 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengaplikasikan teori dan pengetahuan akademik yang dipelajari di tempat kerja. 2. Mengembangkan kemahiran berinteraksi dan berkomunikasi secara berkesan. 3. Membina kompetensi dalam bidang pengkhususan.	<i>At the end of this course students will be able to:</i> 1. <i>Apply theory and academic knowledge learned at work.</i> 2. <i>Develop skills to interact and communicate effectively.</i> 3. <i>Build a competency in specific fields.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Latihan industri merujuk kepada penempatan pelajar di sesebuah organisasi untuk menjalankan latihan praktikal yang diselia dalam industri yang dipilih, sama ada di luar ataupun di dalam negara, dalam jangka masa yang ditetapkan sebelum mereka dianugerahkan Ijazah Sarjana Muda. Penyelaras program dengan hos organisasi perlu menentukan tugas spesifik pelajar yang menjalani latihan industri yang berkaitan. Skop tugas harus memberi peluang kepada pelajar untuk mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran yang dipelajari serta mendapat pendedahan amalan kerja dalam bidang pengkhususan masing-masing.	<i>Industrial training refers to the placement of students in an organization to undertake a supervised practical training in a selected industry, either outside or in the country, within the required time frame. Program coordinator with the host organization will determine and assign a specific tasks for students to be trained in an allied industries. The scope of work should provide opportunities for students to apply their knowledge and skills and gain exposure in the work practices which is related to their specialization respectively.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2021	JIB2021
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Sejarah Perkembangan Bahasa Melayu	<i>Development History of the Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none">1. Menghuraikan sejarah perkembangan bahasa Melayu secara kronologi.2. Menjelaskan ciri-ciri utama setiap tahap perkembangan bahasa Melayu.3. Menghubungkan peranan bahasa Melayu dari dahulu hingga kini.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Describe the history of the development of Malay language chronologically.</i>2. <i>Explain the salient features of the development of Malay language.</i>3. <i>Relate the role of the Malay Language from the past until present Malay dictionary.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan sejarah perkembangan bahasa Melayu secara kronologi; bahasa Melayu Kuno, bahasa Melayu Klasik, dan bahasa Melayu Moden. Kursus ini juga meninjau perubahan-perubahan bahasa Melayu mengikut kronologi; faktor-faktor pengaruh dan lain-lain. Selain itu, peranan bahasa Melayu dari dahulu hingga kini turut dibincangkan.	<i>This course introduces the history of the development of Malay language chronologically; ancient, classical and modern Malay language. This course also review changes of the language according to chronology; the factors of influence and others. In addition, the role of the Malay language from the past until present also discussed.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams. The final results will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2022	JIB2022
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bahasa Melayu dalam Perundangan	<i>Malay Language in Law</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none">1. Mengenal pasti kedudukan bahasa Melayu dalam perundangan di Malaysia.2. Mengaplikasi ciri-ciri dan bentuk bahasa Melayu dalam pelbagai bahan perundangan sama ada lisan atau bertulis.3. Menganalisis isu-isu bahasa dan perundangan yang	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Identify the position of the Malay language in the legislation in Malaysia.</i>2. <i>Apply the characteristics and form of the Malay language in a variety of legislative either oral or written.</i>3. <i>Analyse current language and legal issues in</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	bertaku dalam kalangan masyarakat kini.	<i>today's society.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan supaya pelajar dapat mengenal pasti status dan kedudukan Bahasa Melayu dalam perundangan di Malaysia. Selain itu, perkara yang penting ialah para pelajar dapat menganalisis ciri-ciri dan bentuk Bahasa Melayu yang terdapat dalam pelbagai bahan perundangan bertulis, seperti dokumen perjanjian, undang-undang dan peraturan tertentu, perundangan tradisional seperti Hukum Kanun Melaka, Hukum Kanun Pahang, hukum adat dan sebagainya. Di samping itu, para pelajar juga berupaya merumuskan isu-isu bahasa yang berkaitan dengan perundangan yang berlaku dalam kalangan masyarakat di Malaysia.	<i>The course aims to enable students to identify the status and position of the Malay language in the legislation in Malaysia. In addition, the important thing is that students can analyze the characteristics and forms of Malay language are available in various materials statute, such as the agreement, the law and regulations, legislation such traditional Hukum Kanun Melaka, Hukum Kanun Pahang, customary law etc. In addition, students are also able to formulate legal language related issues that occur in Malaysian society.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Bahasa Melayu	<i>Department of Malay Language</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Bahasa Melayu Profesional	<i>Bachelor of Professional Malay Language</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIB2023	JIB2023
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Kesantunan Bahasa Melayu	<i>Politeness in Malay Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan asas kesantunan bahasa Melayu berdasarkan peraturan linguistik, sosiolinguistik dan pragmatik. 2. Menganalisis kesantunan bahasa dengan susun lapis masyarakat dan pelbagai konteks komunikasi. 3. Menyelesaikan masalah-masalah kesantunan bahasa 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Explain basic Malay politeness rules-based linguistic, sociolinguistic and pragmatic.</i> <i>2. Analyse politeness language stratification and communication context.</i> <i>3. Solving the problems of Malay politeness exist in the current situation.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	Melayu yang wujud dalam situasi semasa.	
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini merupakan lanjutan daripada kursus yang berkaitan dengan bahasa bertulis dan lisan. Kursus ini bertujuan untuk menghuraikan bagaimana bahasa Melayu digunakan secara beradab sopan sehingga memenuhi maksud berkomunikasi berkesan dalam masyarakat. Kursus ini juga berusaha menganalisis bentuk sopan, baik yang bersifat linguistik mahupun yang bukan linguistik. Pada akhirnya, pelajar menguasai 'apa' dan 'bagaimana' untuk berkomunikasi sopan.	<i>This course is a continuation of the study related to the written and spoken language. This course aims to describe how the Malay language is used in a polite, courteous way to fulfill the purpose of communicating effectively in society. It also seeks to analyze the form of a polite, both binding and non-linguistic linguistics. By the end of the semester, students will be able to master the 'what' and 'how' to communicate politely.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Linguistik Melayu	<i>Malay Linguistics</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Linguistik Melayu	<i>Bachelor of Malay Linguistics</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JID1201	JID1201
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Linguistik dan Kesusasteraan Melayu	<i>Linguistics and Malay Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti aspek-aspek linguistik dalam kajian karya sastera. 2. Menghuraikan unsur-unsur dan gaya pengungkapan bahasa yang digunakan dalam karya sastera. 3. Menunjukkan gaya bahasa yang digunakan dalam karya sastera. 	<i>At the end of this course students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify the aspects linguistic in literary study.</i> <i>2. Describe the elements and style of language used in literary works.</i> <i>3. Show the style used in a particular literary work.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini terdiri daripada analisis bahasa dalam novel atau kumpulan cerpen yang dipilih (karya pengarang yang terkenal), dengan menggunakan teori linguistik, khususnya (a) Teori nahu wacana, dan (b) Teori semantik. Dalam (a), tumpuan diberi pada kemahiran pengarang dalam menggunakan jenis-jenis ayat untuk mencapai tujuan dan keberkesanan maksud. Dalam (b) bunga-bunga bahasa dikaji maknanya dari sudut keberkesanannya.	<i>The course consists of language analysis in the novel or short story from a selected group (the famous author works), using linguistic theory, particularly (a) the grammatical theory of discourse, and (b) semantic theory. In (a), emphasis on the author's skill in using types of sentences to achieve the purpose and effectiveness meaning. (b) to see the effectiveness usage of idiomatic expression.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 40% Peperiksaan Akhir: 60%	<i>Continuous Assessment: 40%</i> <i>Final Examination: 60%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Linguistik Melayu	<i>Malay Linguistics</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Linguistik Melayu	<i>Bachelor of Malay Linguistics</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JID2301	JID2301
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Aspek Linguistik Bahasa Klasik	<i>Linguistic Aspects of Classical Language</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti kaedah analisis bahasa Melayu klasik. 2. Menjelaskan aspek bahasa Melayu klasik berdasarkan teks. 3. Menganalisis pelbagai aspek linguistik dalam bahasa Melayu klasik.	<i>At the end of this course students will be able to:</i> 1. <i>Identify the methodology of classical Malay languages analysis.</i> 2. <i>Describe the aspects of Malay classical languages based on texts.</i> 3. <i>Analyze various aspects of Linguistics in classical Malay.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan memperkenalkan konsep dan ciri-ciri bahasa Melayu klasik. Para pelajar akan diperkenalkan dengan pelbagai kaedah dan pendekatan kajian linguistik untuk menganalisis bahasa Melayu klasik dari segi penggunaan perkataan, pembentukan wacana kata dan juga ayat.	<i>This course introduces the characteristics of classical Malay language. The students will be introduced to various of linguistic methods and approaches to analyze the classical Malay language in terms of word use, discourse formation using the words and sentences.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 40% Peperiksaan Akhir: 60%	<i>Continuous Assessment: 40% Final Examination: 60%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Linguistik Melayu	<i>Malay Linguistics</i>
Nama Program Akademik Name of <i>Academic Programme</i>	Sarjana Muda Linguistik Melayu	<i>Bachelor of Malay Linguistics</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JID2302	<i>JID2302</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Linguistik dalam Komunikasi Korporat	<i>Corporate Communication in Linguistics</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course</i> <i>Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengaplikasi struktur komunikasi dalam organisasi di tempat kerja. 2. Menguasai aspek-aspek kemahiran yang diperlukan oleh majikan dalam dunia kerjaya.	<i>At the end of this course students are able to:</i> 1. <i>Apply the structure of communication within the organization at work.</i> 2. <i>Master all the aspects of required skills by employers in the career world.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menyusun cara berinteraksi yang sesuai dan berkesan dalam situasi yang pelbagai.	3. <i>Arrange the appropriate and effective interactions in a various situation.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mencakupi aspek pembelajaran ke arah ketrampilan diri. Pelajar akan didedahkan kepada komunikasi dalam organisasi termasuklah pengetahuan tentang keperluan majikan dalam dunia industri kerjaya. Seterusnya pelajar akan mempelajari kemahiran penggunaan bahasa yang berkesan dalam institusi masyarakat dan di tempat kerja. Pelajar turut didedahkan kepada beberapa teknik komunikasi dan etika dalam majlis. Pelajar dinilai melalui aspek praktikal dan aplikasi, iaitu melalui beberapa aktiviti komunikasi dengan dibimbing oleh tenaga pengajar bagi memantapkan lagi penggunaan dan penghayatan pelajar dalam berkomunikasi secara interaktif.	<i>This course covers the aspects of learning towards enhancing self development skills. Students will be exposed to communication within the organization including knowledge of employers' needs in the world of the career industry. Students will learn the skills of effective use of the language in public institutions and in the workplace. Students will also be exposed to several communication and ethical techniques at the event. Students are assessed through practical aspects and applications, through a range of communication activities, guided by the instructor to further enhance the use and appreciation of students in interactive communication.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar secara berterusan.	<i>Continuous Assessment Marks will be informed to the students continuously.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-Kaedah Universiti Malaya (Pengajian Ijazah Pertama) 2019 dan Peraturan-Peraturan Universiti Malaya (Pengajian Ijazah Pertama) 2019".	Please refer to the University of Malaya (First Degree) Rules 2019 and the university of Malaya (First Degree) Regulations 2019.



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Linguistik Melayu	<i>Department of Malay Linguistics</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Linguistik Melayu	<i>Bachelor of Malay Linguistics</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JID3401	JID3401
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Geolinguistik Alam Melayu	<i>Geolinguistics of Malay World</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti kawasan yang dikenal sebagai kawasan geolinguistik sebagai lawan kawasan keluarga bahasa. 2. Menjelaskan kawasan tradisional sebagai lawan kawasan bukan tradisional, serta kawasan-kawasan inti sebagai lawan kawasan bukan inti. 3. Mengaplikasi teori berkaitan yang menjelaskan 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify areas known as the geolinguistics as opposed to the language family.</i> <i>2. Explain the traditional areas as opposed to non- traditional areas, as well as areas of core versus non-core areas.</i> <i>3. Apply related theories in explaining the</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	kemantapan sesuatu kawasan inti/tradisional, atau sebaliknya.	<i>robustness of a catchment area of the core / traditional, and vice versa.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan untuk memperkenalkan konsep geolinguistik, dan bagaimana mengenal pasti kawasan geolinguistik (terdiri daripada kehadiran geopolitik dan geobudaya). Pelajar akan diperkenalkan dengan sejarah pertumbuhan dan pengembangan / penyempurnaan kawasan tersebut, serta perbezaan kawasan tersebut berlaku dengan peredaran masa dan perkembangan sosial.	<i>This course aims to introduce the concept of geolinguistics, and how to identify the geolinguistics area (consisting the presence of a geopolitical and geoculture). Students will be introduced to the history of the growth and development/refinement of such areas, as well as the differences in the area occurred with the passage of time and social developments.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 40% Peperiksaan Akhir: 60%	<i>Continuous Assessment: 40% Final Examination: 60%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to students before the final examination.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING/IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3208	JIE3208
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Ilmu Pernaskhahan Melayu	<i>The Knowledge of Malay Manuscript</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mentakrif konsep naskhah Melayu. 2. Menghuraikan hasil-hasil kerja ahli naskhah Melayu 3. Menerapkan ilmu naskhah Melayu terhadap beberapa manuskrip Melayu yang dipilih.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Define the concepts of the Malay manuscript.</i> 2. <i>Explain the works of the researchers of Malay manuscript.</i> 3. <i>Apply the Malay manuscript knowledge of selected Malay manuscripts.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan konsep pernaskhahan Melayu yang meliputi latar belakang dan sejarahnya sehingga berkembang di alam Melayu. Ia juga menerangkan kegiatan ahli pernaskhahan, khususnya terhadap manuskrip Melayu dan memberi maklumat manuskrip Melayu di seluruh dunia termasuk yang belum dilakukan	<i>This course introduces the concept of Malay manuscript include background and history until spreaded in Malay world. It also explains the philological activities in regards to Malay manuscripts and also give information regarding these manuscripts is shared worldwide, including those that</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	kajian.	<i>have not been studies yet.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING/IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3201	<i>JIE3201</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Tulisan Jawi dalam Kesusasteraan Melayu	<i>Jawi Writing in Malay Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mentakrif konsep tulisan Jawi. 2. Menjelaskan aspek-aspek utama yang melandasi tulisan Jawi. 3. Menerapkan asas-asas utama dalam tulisan Jawi terhadap teks-teks sastera terpilih.	<i>At the end of this course, students are able to:</i> 1. <i>Define the concepts of the Jawi script.</i> 2. <i>Describe the main aspects of Jawi script.</i> 3. <i>Apply the fundamentals of the Jawi script from the literature texts selected.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan asal usul dan sejarah perkembangan tulisan jawi di Asia Tenggara. Kursus ini juga menjelaskan tulisan Jawi sebagai media sebaran dalam genre sastera, kitab agama, dan surat-surat. Kursus ini juga membincangkan asas-asas utama yang melandasi tulisan Jawi dan mengamati cabaran dan masa depan	<i>This course introduces the origins and historical development of Jawi in Southeast Asia. The course also explains the Jawi script as dispersion media in the genre of literary, religious texts, and letters. In addition, it also discusses the fundamentals of Jawi and observe the challenges and the future of the</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	tulisan Jawi.	<i>Jawi script.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exam.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3203	<i>JIE3203</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Sosiologi Kesusasteraan Melayu	<i>Sociology Of Malay Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mentakrifkan definisi dan konsep sosiologi sastera. 2. Menghuraikan hubungan antara entiti sastera dengan masyarakat. 3. Menerapkan pendekatan dan teori sosiologi sastera terhadap karya sastera.	<i>At the end of the course, student will be able to:</i> 1. <i>Define the definition and the sociology of literature concept.</i> 2. <i>Explain the relationship between the entities of literature with the society.</i> 3. <i>Apply the approaches and theories of sociology of literature towards literary works.</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

<p>Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i></p>	<p>Kursus ini memperkenalkan latar belakang, definisi dan konsep sosiologi sastera. Kursus ini juga menjelaskan proses penciptaan sastera yang melibatkan dua entiti utama, iaitu sastera dan masyarakat dari sudut Timur dan Barat. Di samping itu, ia memaparkan konsep sastera sebagai dokumen sosiobudaya masyarakat dalam korpus sastera Melayu tradisional dan moden dan memberi penjelasan tentang teori-teori sosiologi sastera.</p>	<p><i>This course introduces the background, definition and the concepts of sociology of literature. This course will also explain the creating process of literature which involves two main entities, literature and society (East and West). In addition, this course will also explain literature as a socio-culture document in society via traditional and modern Malay literature corpus, and explanations of the literature sociology theory.</i></p>
<p>Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i></p>	<p>Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%</p>	<p><i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i></p>
<p>Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i></p>	<p>Markah Penilaian Berterusan akan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.</p>	<p><i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i></p>
<p>Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i></p>	<p>Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.</p>	<p><i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i></p>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3204	JIE3204
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Kesusasteraan Melayu dan Komersial	<i>Malay Literature and Commercial</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mendefinisi konsep sastera komersial. 2. Menjelaskan ciri-ciri, dan klasifikasi sastera komersial mengikut genre. 3. Menafsirkan faktor-faktor dan halangan-halangan pengkomersialan sastera.	<i>At the end of this course, students will be able to:</i> 1. <i>Define the concept of commercial literature.</i> 2. <i>Explain the features, and the classification of commercial literature.</i> 3. <i>Interpreting the factors and obstacles commercialization of literature.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan konsep sastera komersial dan menerangkan ciri-ciri serta klasifikasi dan peranan media cetak dan media elektronik sebagai penyalur wadah sastera. Kursus ini turut membincangkan karya sastera dalam media cetak dan masalah pengkomersialan sastera.	<i>This course introduces the concept of commercial literature and describes the characteristics, classification and the role of print and electronic media as a conduit platform literature. This course also discusses literature in print and literary commercialization problems. In addition, this</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Selain itu, kursus ini memberi maklumat tentang karya- karya sastera dalam media cetak dan media elektronik.	<i>course provides information on literary works in print and electronic media.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3205	JIE3205
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Ilustrasi Kesusasteraan	<i>Illustration Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti elemen-elemen kesusasteraan Melayu dan kaitannya dengan ilustrasi kesusasteraan. 2. Menerapkan elemen-elemen kesusasteraan dalam ilustrasi kesusasteraan. 3. Mengilustrasikan elemen-elemen kesusasteraan dalam ilustrasi. 	<i>At the end of this course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the elements of Malay literature and related to literature illustration.</i> 2. <i>Implement the elements of literature in illustration literature.</i> 3. <i>Illustrate the elements of literature in illustration.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan konsep multimedia berkaitan dengan bidang kesusasteraan yang merangkumi pembacaan bahan sastera berbantuan komputer serta pendokumentasian bahan sastera secara digital. Menguasai aplikasi-aplikasi pengarang untuk	<i>This course introduces the concept of multimedia related to literature which includes the reading of literature assisted by the computer and also the documentation of digital literature. Master in authoring application to develop a software package</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	membangunkan pakej perisian sastera yang menggabungkan elemen media dalam satu aplikasi interaktif.	<i>that combines literary elements of interactive media in a single application.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exam.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3206	JIE3206
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pengajaran Kesusasteraan Melayu	<i>Teaching of Malay Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menghuraikan falsafah pendidikan kebangsaan. 2. Membincangkan beberapa pendekatan dalam pengajaran sastera. 3. Membandingkan pengujian, pengukuran dan penilaian dalam pengajaran sastera.	<i>At the end of the course, student will be able to:</i> 1. <i>Explain the national education philosophy.</i> 2. <i>Discuss several approaches on teaching of literature.</i> 3. <i>Compare the assessment measurement, and in evaluation of literature teaching.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan prinsip-prinsip utama dalam falsafah pendidikan kebangsaan serta menerangkan beberapa teori dalam pengajaran sastera. Di samping itu, kursus ini membincangkan beberapa pendekatan dalam pengajaran dan juga membincangkan pengujian,	<i>This course introduces the main principles of the national education philosophy and explains several theories on teaching of literature. In addition, this course discusses several approaches to teaching of literature and also discuss assessment, measurement and evaluation teaching of literature.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	pengukuran dan penilaian dalam pengajian sastera.	
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60%</i> <i>Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3209	JIE3209
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Penulisan Kreatif Puisi Melayu	<i>Creative Writing of Malay Poetry</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti konsep utama penulisan puisi moden dan puisi tradisional. 2. Menerapkan konsep dan proses kreatif penyair 3. Mengarang karya berbentuk puisi.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Identify the key concepts of modern and traditional poetry</i> 2. <i>Apply the process of creative writing</i> 3. <i>Writing the works of poetry.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan melatih pelajar untuk menjadi penulis profesional dalam penulisan puisi moden dan tradisional. Untuk mencapai maksud ini, para pelajar perlu menguasai konsep dan istilah yang mendasari penulisan puisi, berupaya menganalisis dan menerapkan proses kreatif	<i>This course aims to train students to become professional writers in modern and traditional poetry. To achieve this, the students have to master the concepts and terminology of the underlying poetry, able to analyse and apply the concept of related</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	para penyair, istilah yang berkaitan dan melaksanakan kerja-kerja latihan menulis secara berterusan dan sistematis.	<i>terms, and do writing exercises regularly and systematically.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exam.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department of Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3210	JIE3210
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Kesusasteraan Kitab	<i>Kitab Literature</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mentakrifkan kesusasteraan Kitab berhubung dengan teks sastera Melayu Klasik. 2. Menghuraikan ciri-ciri dan perkembangan Kesusasteraan Kitab di Alam Melayu 3. Membincangkan sumbangan tokoh-tokoh pengarang Kesusasteraan Kitab di Alam Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define Kitab literature in relation to literary texts Malay Classic.</i> 2. <i>Describe the characteristics and the Islamic Malay literary Classical book development.</i> 3. <i>Discuss the contributions of Islamic Malay literary classic authors.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan latar belakang sastera Melayu Islam Nusantara. Kursus ini menjelaskan tentang pusat-pusat tamadun Melayu Islam: Pasai, Melaka, Aceh, Patani, Kelantan dan Riau serta membentangkan tokoh-tokoh penulis sastera Islam. Di samping itu, ia memberi	<i>This course introduces the background of Islam Nusantara Malay literature. This course describes the civilization centres of Malay Muslims: Pasai, Malacca, Aceh, Patani, Kelantan and Riau, and present leaders of Islamic literary writers. In addition,</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	maklumat tentang karya-karya penulis sastera Islam.	<i>it provides information about the works of Islamic literature writers.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS COURSE PRO FORMA

PENTING/IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Kesusasteraan Melayu	<i>Department Malay Literature</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Kesusasteraan Melayu	<i>Bachelor of Malay Literature</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIE3211	JIE3211
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Kesusasteraan Melayu dan Penerbitan	<i>Malay Literature and Publication</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	3 Kredit	<i>3 Credits</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	120 Jam	<i>120 Hours</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mentakrif konsep penerbitan. 2. Menghuraikan proses penerbitan. 3. Mengkaji proses-proses penerbitan di dalam industri.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>To define the concepts of publication.</i> 2. <i>Describe the publication process.</i> 3. <i>Analyse publishing processes in the industry.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan dan mendedahkan pelajar tentang proses penerbitan buku di Malaysia. Kursus ini adalah bertujuan untuk mendedahkan pelajar kepada penerbitan buku dan proses penerbitan buku di Malaysia khususnya penerbitan kesusasteraan.	<i>This course will introduce and expose students to the process of book publishing in Malaysia. This course is designed to expose student about publishing and the publication process in Malaysia particularly Malay literature.</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60%</i> <i>Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019.	<i>Please refer to the University Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Art</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2008	JIF2008
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Lukis dan Catan	<i>Drawing and Painting</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan kaedah-kaedah penerokaan media lukisan untuk merealisasikan ilmu seni visual. 2. Memulakan aktiviti seni visual dengan berkesan dan teratur melalui orientasi eksperimen yang bersesuaian 3. Mengorganisasi hasil karya lukisan dalam bentuk penulisan dan penerbitan yang berkualiti hasil daripada 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Explain the exploration of art medium methods to realize the visual art knowledge. Define the method of exploration of art medium to realize the visual art knowledge.</i> 2. <i>Initiate visual arts activities effectively and systematically through appropriate experimental</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	kerja-kerja eksperimental dalam disiplin yang berkaitan.	<i>orientation</i> 3. <i>Organizing the painting works of art into written and published mediums as a in the related discipline to increase quality of perception based on experimental works.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan mendedahkan pelajar mengenai unsur senireka, prinsip rekaan dan struktur rekaan, kepelbagaian teknik dalam menghasilkan karya. Pelajar akan dilatih menguasai kemahiran menggunakan bahan dan peralatan melukis.	<i>The course exposes to students the art of colour paintings the elements of design, its principles, design structure and techniques to produce various form of arts. To master the use of materials and tools in artworks. The students are guided to master the use of materials and tools of painting.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik Name of <i>Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2009	JIF2009
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Kaligrafi Melayu	<i>Malay Arts of Calligraphy</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep tulisan dan sejarah perkembangan seni kaligrafi. 2. Menganalisis seni kaligrafi dari sudut nilai estetik dan kontekstual. 3. Mengaplikasi kemahiran menulis kaligrafi mengikut 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify types and history of calligraphy.</i> <i>2. Analyze the esthetics and contextual of calligraphy.</i> <i>3. Apply techniques in calligraphy accordingly.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	kaedah-kaedah yang betul.	
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada definisi dan konsep tulisan dan seni kaligrafi, khususnya kaligrafi di Alam Melayu. Menyoroti sejarah perkembangan seni kaligrafi. Memaparkan contoh-contoh seni kaligrafi daripada pelbagai artifak-artifak yang wujud di Alam Melayu. Memberikan kaedah penulisan kaligrafi dan teknik-teknik penghasilan dalam pelbagai media. Membincangkan nilai estetika, falsafah, dan tokoh dan aliran seni kaligrafi di Malaysia.	<i>The course educates students about the concept and definition of hand writing and the art of calligraphy, especially in the Malay world. Understanding the history and development of calligraphy. Presenting examples of artefact with various types of calligraphy which had been part of the Malay world. Enlighten students with methods and techniques in Malay calligraphy using various types of media. Discussing the aesthetical values, philosophy and renowned figures of the arts in Malaysia.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2010	JIF2010
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Eksperimentasi Seni Visual	<i>Visual Arts Experimentation</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti teknik yang bersesuaian dengan projek studio. 2. Menyempurnakan projek studio berkaitan seni visual melalui orientasi eksperimen yang bersesuaian. 3. Melengkapkan karya seni visual berdasarkan eksperimen yang dijalankan. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify applicable techniques with studio projects on art.</i> <i>2. Complete studio projects on visual art using suitable experimental orientation.</i> <i>3. Complete visual art works based on the experiment carried out.</i>

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memberi tumpuan kepada teknik yang bersesuaian dalam membangunkan hasil seni melalui projek studio. Pelajar akan didedahkan dengan projek eksperimentasi yang bersesuaian untuk menterjemahkan pemikiran secara persepsi yang kreatif dan inovatif melalui pelbagai media. Seterusnya para pelajar akan dapat mengaplikasi hasil seni visual yang berkualiti.	<i>The course gives special attention to suitable techniques in developing art works using studio projects. Students will be exposed to experimental projects best suited to the creative and innovative interpretative perception in use of various media. Students will go on into developing quality works of art with the application of good practice.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2011	JIF2011
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Bina dan Ragam Hias Melayu	<i>Arts of Malay Architecture and Decoration</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelas konsep seni bina dan ragam hias. 2. Menerapkan sistem/teknik/teknologi dan struktur dalam binaan Melayu. 3. Mengatur seni bina Melayu dalam aspek keindahan dan falsafah Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Explain Malay architecture and design.</i> 2. <i>Integrate the aspects of system/technique /technology in terms of Malay architectural structures.</i> 3. <i>Arrange Malay architecture within the context of Malay philosophy and aesthetics.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Memperkenalkan beberapa jenis seni bina Melayu. Kursus ini akan mengajak pelajar mengenali, memahami dan menilai seni bina dan ragam hias Melayu, dengan tumpuan kepada binaan rumah, istana, masjid dan beberapa bangunan khusus. Bentuk-bentuk seni bina tersebut akan dinilai segi fungsi dan estetika bentuk dan binaan dengan merujuk kepada ragam hias dan bentuk bangunan. Seni bina dan ragam hias akan dibicarakan dalam konteks simbolisme, keindahan dan falsafah Melayu.	<i>Introducing the various types of architectural constructs in the Malay world. The idea is for students to know, understand and appreciate Malay architecture and decoration. Focus will be given to Malay houses, istana, mosques and certain other buildings of significance; wherein the structure will be evaluated in terms of its functionality and aesthetics. Architectural art and decorations will be discussed in the context of Malay symbolism, beauty and specificity.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Pengajian Melayu	<i>Department of Malay Studies</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2012	JIF2012
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Kraf Tangan dan Busana Melayu	<i>The Arts of Malay Handicrafts and Costumes</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2	2
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80	80
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep asas dan fungsi seni kraf tangan dan busana Melayu. 2. Menafsirkan falsafah dan kemahiran asas pembentukan seni kraf tangan, busana dan nilai yang terkandung dalam kesenian tersebut. 3. Menunjukcara ciri tradisi dan moden dalam 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify basic concepts and functions of Malay handicrafts and costumes.</i> 2. <i>Define basic knowledge in the making of Malay handicrafts, costumes and the value of these arts.</i> 3. <i>Demonstrate the characteristics of modern and</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	penghasilan kraf tangan dan busana.	<i>traditional handicrafts and costumes production.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Menjelaskan konsep asas reka bentuk seni kraftangan dan busana Melayu tradisional. Memahami falsafah di sebalik penghasilan serta rekaan kraf tangan dan busana. Berdasarkan input yang diperoleh menerusi kursus ini, para pelajar dapat mengaplikasi pengetahuan mereka dari segi teori untuk menghasilkan sendiri kraf tangan dan busana mengikut kreativiti tersendiri tanpa mengabaikan falsafah asal tradisi.	<i>Explain the basic concepts of the arts of traditional Malay handicrafts and costumes. Understanding the design and philosophy of Malay handicrafts and costumes. Based on the theoretical content delivered in this course, students will be able to apply their knowledge to produce their own handicrafts and costumes based on their creativities without neglecting the traditional philosophies.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2013	JIF2013
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Tradisi Masyarakat Sabah dan Sarawak	<i>Traditional of Ethnic Groups Sabah and Sarawak</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti bidang-bidang kesenian yang terdapat di Sabah dan Sarawak dan ciri-ciri khusus bagi setiap bidang seni yang dikaji. 2. Menjelaskan sejarah dan perkembangan seni suku kaum Sabah dan Sarawak. 3. Menghuraikan kepentingan makna dan falsafah seni 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify types of ethnic arts found in Sabah and Sarawak as well as their special attributes by form.</i> <i>2. Explain the history and development of ethnic arts among people of Sabah and Sarawak.</i> <i>3. Describe the importance of the arts there within</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	dalam konteks sosiobudaya masyarakat suku kaum Sabah dan Sarawak.	<i>the context of meaning and purpose for each ethnic group.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Menekankan aspek pengenalan bentuk-bentuk seni yang terdapat dalam masyarakat minoriti di Malaysia khususnya suku kaum di Sabah dan Sarawak dalam seni tari, muzik, busana dan aspek-aspek lain yang berkaitan dengan budaya masyarakat. Menjelaskan sejarah dan perkembangan seni, perubahan dan cabaran yang dihadapi. Mengapresiasi nilai-nilai etika dan estetika dalam setiap bidang seni yang dikaji.	<i>The course focuses on introduction to types of art forms found amongst ethnic minority groups in Sabah dan Sarawak touching on genres related to dance, music, costume and other similar aspects having a culture bias. The idea is to get students to appreciate the imbedded values like ethics and aesthetics of each art form being examined.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2014	JIF2014
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pembangunan Reka Bentuk Dua Dimensi	<i>Two Dimensional Design Development</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep reka bentuk dua dimensi dalam rangka pengaplikasian asas reka bentuk seni. 2. Mengkategorikan rekaan motif Melayu dalam pelbagai media dan kaitannya dengan struktur, komposisi dan warna yang bersesuaian. 3. Membina reka bentuk grafik dua dimensi di atas 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the concept of 2D design in planning of its application.</i> 2. <i>Explain Malay creation in various media in terms of its suitability to its structure, composition and colour choices.</i> 3. <i>Apply the two dimensional graphic design on</i>

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	produk berasaskan kemahiran dibekalkan.	<i>products based on skill provided in the course.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menerangkan konsep reka bentuk dan pendekatan-pendekatan penganalisaan yang dibuat terhadap karya seni. Mendedahkan pelajar kepada eksplorasi terhadap bahan-bahan seni Melayu. Ia juga mendedahkan pelajar kepada aplikasi program grafik komputer. Kursus ini turut membincangkan produk dua dimensi berasaskan seni dekoratif Melayu dari aspek pasaran dan masa depan.	<i>The course explains the concept of design and the approaches to its analysis as seen in art products. Students are exposed to exploring materials in Malay art. Students are also exposed to the use of graphic applications in computer programs. Both art product and its decorative elements will be the discussion for future possibilities and marketing purposes.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2015	JIF2015
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pembangunan Reka Bentuk Tiga Dimensi	<i>Three Dimensional Design Development</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan proses pembangunan reka bentuk daripada idea kepada produk dan pencirian rekaan seni dan estetik Melayu. 2. Menafsirkan bentuk produk tiga dimensi dengan penerapan ciri-ciri Melayu tradisi atau kontemporari. 3. Menyusun karya tiga dimensi berasaskan falsafah seni 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the process of developing design from idea to product within the scope of Malay artistic design and aesthetics.</i> 2. <i>Define products in three dimension mode using elements of Malay traditional or modern designs.</i> 3. <i>Arrange works in three dimension based on</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	dekorasi Melayu.	<i>Malay philosophy of decorative art.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada konsep reka bentuk tiga dimensi dan pendedahan kepada eksplorasi seni reka produk berteraskan estetik Melayu. Kemahiran dan daya kreativiti pelajar diuji bagi melakukan rekaan prototaip dengan penerapan ciri-ciri kesenian Melayu. Para pelajar diminta menghasilkan karya tiga dimensi sebenar dan menjayakan perancangan yang dibuat. Karya tersebut haruslah menerapkan falsafah seni dekorasi Melayu.	<i>The course exposes students to the concept of three dimension design basing their exploration on Malay aesthetics in art production. The students skills and creativity will be tested via constructing a prototype design using Malay characteristics of art design. They will produce works in actual 3D three dimensional productions to prove they can realize their thoughts and plans. It is imperative that students encase their products within the mold of Malay decorative art.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Pengajian Melayu	<i>Department of Malay Studies</i>
Nama Program Akademik Name of <i>Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2016	JIF2016
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Fotografi Digital	<i>Digital Photography</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 jam</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan penggunaan asas unsur seni dan prinsip rekaan dalam fotografi digital. 2. Menghubungkan praktikal fotografi digital serta hubungan dengan perisian terkini. 3. Mengorganisasi hasil seni fotografi digital yang 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define basic applications of art elements and design principles in digital photography.</i> 2. <i>Link the current practice in digital photography and related computer softwares.</i> 3. <i>Organise the experimentation of producing</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	berkualiti serta kerja-kerja eksperimentasi fotografi dalam disiplin yang berkaitan dengannya.	<i>quality works of digital photography in other related disciplines.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memberikan pendedahan kepada pelajar mengenai teori dan praktikal fotografi digital. Pelajar juga akan melalui pengalaman praktikal mengenai cara untuk menggunakan perisian komputer yang untuk mengedit foto. Kursus ini akan dikendalikan menerusi kuliah, bengkel, kerja kumpulan dan sesi amali. Panduan pembelajaran fotografi digital akan membantu para pelajar menguasai aspek teknikal, kreativiti dan tahap artistik dalam proses merakam visual. Melalui kursus ini, pelajar juga didedahkan konsep dan asas dalam seni komunikasi visual. Pada akhir kursus ini, pelajar berkemampuan untuk menghasilkan karya-karya fotografi digital.	<i>The course espouses students on theoretical and practical aspects of digital photography. Students will also learn relevant computer softwares they can use to do photo editing. This course will be conducted through lectures, workshops, group work and practical sessions. By learning digital photography, students will be able to master photography in the aspects of technical, creativity and artistic. Students will also be exposed to the concept of visual communication. At the end of the course, students will be able to produce potential works of digital photography.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2017	JIF2017
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Animasi Berkomputer	Computer Animation
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan animasi dan konsepnya. 2. Merancang proses menghasilkan animasi seperti menulis skrip, menghasilkan papan cerita, membangunkan grafik, rakaman suara dan lain-lain kemahiran berkaitan. 3. Berkongsi animasi menggunakan perisian 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define animation and its concept.</i> 2. <i>Plan a process for creating animation like script writing, storyboarding, voice recording and other related skills.</i> 3. <i>Share animation expertise using computer softwares.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	komputer.	
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memberikan pendedahan kepada pelajar mengenai teori dan praktikal fotografi digital. Pelajar juga akan melalui pengalaman praktikal mengenai cara untuk menggunakan perisian komputer untuk mengedit foto. Kursus ini akan dikendalikan menerusi kuliah, bengkel, kerja kumpulan dan sesi amali. Panduan pembelajaran fotografi digital akan membantu para pelajar menguasai aspek teknikal, kreativiti dan tahap artistik dalam proses merakam visual. Melalui kursus ini, pelajar juga didedahkan konsep dan asas dalam seni komunikasi visual. Pada akhir kursus ini, pelajar berkemampuan untuk menghasilkan karya-karya fotografi digital.	<i>The course exposes students on theoretical and practical aspects of digital photography. Students will also learn relevant computer softwares they can use to do photo editing. This course will be conducted through lectures, workshops, group work and practical sessions. By learning digital photography, students will be able to master photography in the aspects of technical, creativity and artistic. Students will also be exposed to the concept of visual communication. At the end of the course, students will be able to produce potential works of digital photography.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Pengajian Melayu	<i>Department of Malay Studies</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2018	JIF2018
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Persembahan Iklan	<i>The Art of Advertisement</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membincangkan peranan iklan dalam masyarakat 2. Menghuraikan kaedah pengiklanan dalam pelbagai media, khususnya media persembahan. 3. Berkongsi aspek nilai dramatik pengisian iklan. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Discuss the role of advertisement in society</i> <i>2. Analyze the methods of advertisement in various media, specifically presentation media</i> <i>3. Share value aspects of dramatic advertisement content.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada definisi dan konsep tulisan dan seni kaligrafi, khususnya kaligrafi di Alam Melayu. Menyoroti sejarah perkembangan seni kaligrafi. Memaparkan contoh-contoh seni kaligrafi daripada pelbagai artifak-artifak yang wujud di Alam Melayu. Memberikan kaedah penulisan kaligrafi dan teknik-teknik penghasilan dalam pelbagai media. Membincangkan nilai estetika, falsafah, dan tokoh dan aliran seni kaligrafi di Malaysia.	<i>The course educates students about the concept and definition of hand writing and the art of calligraphy, especially in the Malay world. Understanding the history and development of calligraphy. Presenting examples of artefact with various types of calligraphy which had been part of the Malay world. Enlighten students with methods and techniques in Malay calligraphy using various types of media. Discussing the aesthetical values, philosophy and renowned figures of the arts in Malaysia.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik Name of <i>Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2019	JIF2019
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Teknik Seni Persembahan	<i>Performing Arts Technique</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan prinsip-prinsip persembahan dan manfaat melalui kategori corak persembahan. 2. Melakukan aksi tubuh sebagai daya ekspresi komunikasi dan fizikal dalam seni persembahan Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the principles of performance and benefits through the categories of offerings.</i> 2. <i>Demonstrate body movement as a form of expressive and physical communication in Malay performance technique.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Melengkapkan sokongan teknologi sebagai aspek kreativiti dalam mencapai kesempurnaan pementasan.	3. Complete the technological support as an aspect of creativity in achieving performance perfection.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan kepelbagaian kreativiti suara dan gerak sebagai alat seni. Penerokaan teknik kreativiti melibatkan komposisi pergerakan tubuh, emosi dan suara sebagai alat persembahan atau permainan peranan yang berkesan. Proses kreativiti juga melibatkan teknik pembentukan kesan dramatik dan aksi oleh anggota tubuh sebagai aspek kekaguman dan keunikan yang diperlukan dalam seni persembahan.	<i>This course introduces the diversity of techniques through the creation of sound and motion as an art tool. The illumination of creative techniques involves the composition of body movements, emotions and voice qualities as a memorable offering or role play. The creativity process also involves the technique of forming dramatic impressions and actions by members of the body as aspects of spectacular and uniqueness needed in art performances.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**UNIVERSITI
MALAYA**

**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2020	JIF2020
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Tari Melayu	Malay Dance
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep asas kesenian dalam persembahan tari Melayu 2. Menyusun kategori tari, gerak, tujuan tari dan aplikasi dalam struktur tari. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the concept of artistic principles in Malay dance offerings</i> 2. <i>Arrange the categories of dance, motion, dance goals and applications in dance structures.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Mengkategorikan asas pembentukan dan nilai yang terkandung dalam kesenian tari Melayu.	3. <i>Categorizing the principles of formation and values contained in Malay dance art.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menjelaskan hubungan tradisi dan warisan budaya dalam tamadun Melayu sebagai pembentuk ragam tari Melayu di Nusantara. Menerangkan motif-motif gerak dan perkembangan bentuk-bentuk tarian Melayu dengan tumpuan kepada genre dan repertoire tari tradisional dan Istana.	<i>This course explains the relationship between tradition and cultural heritage in Malay civilization as forming various Malay dance in the archipelago. Explain the motives of movement and the development of Malay dance forms by relying on the genre and repertoire of traditional and palace dances.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2021	<i>JIF2021</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Koreografi Tari Melayu	<i>Malay Dance Choreography</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti makna, falsafah dan simbol dalam tari Melayu dan disesuaikan dengan sosio-budaya masyarakat. 2. Menjelaskan pola gerak dan ritma tari. 3. Melaksanakan projek tarian. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify meaning, philosophy and symbols in Malay dance seen within the context of social and cultural aspects of society.</i> <i>2. Present the movement patterns and rythm in dance.</i> <i>3. Perform dance project.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada kaedah praktikal dalam mendaya-kreatifkan pola gerak dan ritma tari Melayu. Menjelaskan ciri-ciri yang terhasil dalam penggarapan tari, sama ada dalam bentuk yang lama dan yang baru. Mendedahkan pelajar kepada dasar gerak sebagai motif kreativiti, makna dan nilai seni budaya Melayu.	<i>The course exposes students to practical methods in creative efforts within Malay movement patterns and rhythm to dance. Explain the characteristics resultant in creating dance movements, both in already existing and new creations. Exposition of basic movements making up the motives and meanings concordance with Malay cultural traits in its creation.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2022	JIF2022
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni Muzik Melayu	Malay Music
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti konsep asas seni persembahan dan seni muzik Melayu. 2. Mengkategorikan muzik, bunyi, tujuan muzik dan aplikasinya. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the basic concepts of music as a Malay art performance.</i> 2. <i>Discuss categories of music and their movements, purposes and its application.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menghuraikan asas pembentukan dan nilai yang terkandung dalam seni muzik Melayu.	3. <i>Describe main forms of music and the development of the form and values instilled in it.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Memperkenalkan elemen-elemen muzik Melayu yang mengandungi nilai-nilai pemikiran dan estetika. Membincangkan elemen-elemen muzik yang sarat dengan falsafah sosiobudaya Melayu. Menghayati lagu-lagu Melayu tradisi dan kontemporari serta mengupas isu-isu semasa yang terkandung dalamnya.	<i>Introduction to Malay music elements especially those containing Malay thoughts and aesthetics. Discusses music that has a load of such elements by appreciation and summarization going from traditional music to the more contemporary kind.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF2023	JIF2023
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Bentuk Lakon Melayu Tradisi	Malay Traditional Acting Form
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mentakrif konsep lakon tradisi dalam seni persembahan Melayu. 2. Melakukan persembahan lakon tradisi mengikut peranan tertentu sebagai dinamisme seni persembahan dalam masyarakat. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define the concept of traditional folk play arts in Malay performance.</i> 2. <i>Perform the roles of traditional performance forms within the social dynamics of its milieu.</i> 3. <i>Merge the forms, style and its relationship within</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Mencantumkan bentuk, gaya dan hubungannya dalam kehidupan masyarakat Melayu.	<i>the Malay livelihood.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Menjelaskan konsep lakon tradisi Melayu dan mengkategorikan bentuk dan gaya persembahan lakon tradisi. Menganalisis setiap bentuk lakon tradisi serta memahami kepentingan, cabaran dan kelangsungannya dalam masyarakat.	<i>Clarifies the Malay traditional play concept as well as categorizing them to forms and style of performance. Analyzing each performance form to understand its importance, challenges and accomplishments to society.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3008	<i>JIF3008</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Teori Seni Persembahan	<i>Theory of Performance Arts</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal pasti elemen dan prinsip bentuk seni persembahan secara teoritis. 2. Menunjukkan pengaruh pertembungan dan perkembangan teori seni persembahan dari Barat dan Timur di dalam seni persembahan Melayu 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Identify the elements and principles of art performances theoretically.</i> <i>2. Explaining the effect of collisions and the development of the performing art's theory of East and West in Malay performing arts.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menghuraikan hubungkait teori seni persembahan berasaskan karya pilihan di Malaysia.	3. Describe the relationship between performance art theory based on selected works in Malaysia
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan jaringan idea dan pegangan asas yang menjadi kepentingan bidang pengajian seni persembahan. Membina daya perhubungan antara kefahaman teater, tari, persembahan dalam kegiatan kehidupan, latihan pemain pementasan, nilai etika dan estetika, struktur dan isu persembahan. Penelitian teori akar seni persembahan akan ditekankan kepada teori barat sebelum melihat kepada teori tempatan, bagi tujuan membina fokus terhadap hubungkaitnya dalam kesenian Melayu.	<i>This course introduces a network of ideas and key concepts that are important to the field of performing arts. Builds relationships between theater, dance, performance in life activities, performer training, ethical and aesthetic values, structure, and performance issues. Research root theory of performing arts will focus on western theory prior to notice to the local theory, for the purpose of building a relationship focusing on Malay art.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3009	<i>JIF3009</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Teori Pengajian Kesenian Melayu	<i>Theory of Visual Arts</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisi teori seni visual dan warisan Melayu 2. Mengenal pasti latar masa, tempat, situasi, dan budaya masyarakat lampau terhadap aktiviti-aktiviti seni yang merujuk kepada estetika seni visual dan warisan Melayu. 3. Menghurai teori seni visual dan warisan Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Define the theory of Malay visual arts and heritage.</i> <i>2. Identify the concept of time frame, place, situation, and culture of past society from the art products and activities by referring them to the aesthetical values.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
		3. Explain Malay theory of visual arts and heritage.
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan meninjau peranan teori seni visual dan warisan Melayu melalui pemahaman perlakuan serta konsep-konsep penghayatan sesebuah karya seni. Pelajar akan didedahkan dengan kefahaman aktiviti dan hasil kesenian. Ini bertujuan supaya pelajar berupaya menggunakan pengetahuan bagi membentuk sikap, kesedaran, apresiasi terhadap karya-karya seni visual dan warisan Melayu.	<i>The course surveys the role of theory in Malay art and heritage to gain understanding of the dynamics involved in art appreciation. Students will be engaged in arts comprehension. From the exercise students will apply the knowledge for the purpose of developing their attitude, consciousness, and appreciation of Malay arts and heritage.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3010	JIF3010
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Psikologi dalam Kesenian	<i>Psychology in Arts</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menjelaskan konsep psikologi dalam bidang seni. 2. Meneliti elemen psikologi dalam karya seni 3. Menerangkan etika dan proses psikologi dalam karya seni Melayu.	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Explain the concept of psychology in the arts.</i> 2. <i>Examining the elements of psychology in artwork</i> 3. <i>Describe ethics and psychological processes in Malay artwork</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini menjelaskan konsep psikologi dalam bidang seni dengan menilai karya-karya pilihan yang menerapkan elemen psikologi. Pelajar akan menjalankan kerja penilaian berbentuk interpretatif dengan menggunakan sudut pandangan ilmu psikologi.	<i>The course explains the concepts of psychology in the field of art by using selected art works that employs psychological angles and interpretation. Students will carry out evaluation of those selected works and will go further by interpreting the works from a different psychological angle in its interpretation.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3011	JIF3011
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Seni dan Budaya Popular Melayu	<i>Malay Arts and Popular Culture</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membincangkan konsep seni dan budaya popular Melayu yang merangkumi aspek Melayu tradisi dan moden. 2. Menjelaskan pembangunan seni dan fenomena budaya popular Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Identify the concepts of Malay arts and popular culture which covers both traditional and modern aspects.</i> 2. <i>Apply these concepts in research and assignment.</i> 3. <i>Describe the development of Malay arts and</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menjustifikasi pembangunan budaya popular masyarakat Malaysia berdasarkan nilai Melayu	<i>popular culture phenomenon.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini membincangkan konsep dan pendekatan seni dan budaya popular dalam konteks masyarakat dan budaya Melayu. Selain itu bidang tumpuan adalah tentang pembangunan seni serta budaya popular dan kesannya ke atas kehidupan orang Melayu.	<i>This course discusses the concepts and approaches in arts and popular culture within the context of Malay society and culture. Additionally, this course will also focus on issues about the development of Malay arts and popular culture as well as its impact on Malay culture.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3012	JIF3012
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Hukum Adat Melayu	Malay Adat Law
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami konsep-konsep asas adat dan hukum adat. 2. Menjelaskan sistem hukum adat dan pelaksanaannya dalam masyarakat Melayu. 3. Menghurai konsep asas terhadap maklumat yang dikumpul melalui penyelidikan berkumpulan untuk 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Understand the basic concepts of adat and adat law.</i> 2. <i>Describe the adat law system and its implementation in the community.</i> 3. <i>Explain basic concepts to information</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	menghasilkan kerja kursus dan pembentangan	<i>gathered through team research and group's assignment and presentation.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Dalam kursus ini pelajar didedahkan kepada konsep adat dan hukum adat serta norma yang berkaitan hukum adat. Fokus utama kursus ini ialah hukum adat yang diamalkan oleh beberapa masyarakat adat Melayu, seperti Adat Temenggung, Adat Perpatih dan Adat Bumiputera Sabah dan Sarawak. Selanjutnya, akan dibahas perubahan yang berlaku dalam setiap norma dan hukum adat tersebut, akibat daripada Islamisasi, penjajahan, pemodenan dan globalisasi.	<i>In this course students are exposed to the concepts of custom and customary law as well as the norms relating to customary law. The main focus of this course is customary laws practiced by some Malay community, such as Adat Temenggung, Adat Perpatih as well as Adat Bumiputera Sabah and Sarawak. We will then discuss the changes that have taken place in each of these customary norms and laws, as a result of Islamization, colonization, modernization and globalization</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3014	<i>JIF3014</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pendidikan dan Pengajaran Seni dan Budaya Melayu	<i>Teaching and Learning of Malay Arts and Culture</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep pendidikan, pengajaran dan pembelajaran 2. Meneliti matlamat dan objektif pendidikan seni dan budaya yang seiring dengan falsafah pendidikan negara. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Explain the concept of education, teaching and learning</i> <i>2. Examine the goals and objectives of arts and culture education in line with the national education philosophy.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Menunjukkan kaedah pedagogi dalam latihan pengajaran seni dan budaya Melayu.	3. <i>Demonstrate pedagogical methods in teaching practice art and culture.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Memberi takrifan mengenai pendidikan, pengajaran dan pembelajaran. Membincangkan matlamat dan objektif pendidikan seni dan budaya serta kefahaman pelajar mengenai Falsafah Pendidikan Negara. Membincang dan menganalisis pendekatan serta kaedah pengajaran dan pembelajaran yang boleh digunakan dalam subjek seni dan budaya. Membekalkan pelajar dengan teori-teori pedagogi dan kaedah pelaksanaannya.	<i>Defines the concept of education, teaching and learning. Explains the vision and objective of art and culture education as well as the philosophy of national education. Discusses and analyses methods and approaches in teaching art and culture. Provides students with pedagogical theories and ways to apply them in teaching.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3015	JIF3015
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pentadbiran Masyarakat	<i>Society Administration</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Membincangkan elemen dan prinsip pentadbiran dalam masyarakat Melayu yang merangkumi amalan tradisi, kontemporari dan moden. 2. Menjelaskan prinsip-prinsip dalam pentadbiran seperti urus tadbir, organisasi dan kepimpinan 3. Menjustifikasi konsep dan prinsip penting urus 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Understand the elements and principles in the administration of the community that includes traditions, contemporary and modern.</i> 2. <i>Analyze principles in administration such as governance, organization and leadership.</i> 3. <i>Apply key concepts and principles of</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	tadbir organisasi dalam masyarakat Melayu dan pengaruh luar ke atas perubahan urus tadbir	<i>organizational and community governance in course work to adapt external influences that bring change to governance in the community to implement the course work provided</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan elemen dan prinsip pentadbiran dalam masyarakat Melayu yang merangkumi amalan tradisi, kontemporasi dan moden. Pelajar akan didedahkan dengan prinsip-prinsip dalam pentadbiran seperti urus tadbir, organisasi dan kepimpinan. Kursus ini turut membincangkan kesan dan adaptasi pengaruh luar yang memberikan perubahan kepada urus tadbir dalam masyarakat. Konsep urus tadbir dalam organisasi dan masyarakat turut diperkenalkan dalam kerja kursus kepada pelajar bagi membolehkan pelajar mengadaptasikan konsep tersebut dalam aktiviti pembelajaran.	<i>This course introduces the elements and principles in the administration of the community that includes traditions, contemporary and modern. Students will be exposed to principles in administration such as governance, organization and leadership. This course also discusses the impact and adaptation of external influences that have brought change on governance in society. The concept of governance in organizations and communities is also introduced in the course work for students to enable students to adapt the concepts to their learning activities.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Pengajian Melayu	<i>Department of Malay Studies</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3016	JIF3016
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Estetika dan Etika Seni Budaya Melayu	<i>Aesthetics and Ethics Arts of Malay</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menjelaskan estetika seni visual dan etika Melayu 2. Mengklasifikasikan latar masa, tempat, situasi, dan budaya masyarakat lampau terhadap aktiviti-aktiviti seni yang merujuk kepada estetika seni visual dan etika Melayu. 3. Menunjukkan cara estetika dan etika seni visual	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Describe the visual arts aesthetic and ethical Malay</i> 2. <i>Classify the background of time, place, situation and culture of the past to the activities of art that refers to the visual arts aesthetic and ethical</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	Melayu.	<i>Malay.</i> 3. Demonstrate how the aesthetic and ethical visual arts <i>Malay</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan meninjau peranan estetika dan etika seni warisan Melayu melalui pemahaman perlakuan serta konsep-konsep penghayatan sesebuah karya seni. Pelajar akan didedahkan dengan kefahaman aktiviti dan hasil kesenian. Ini bertujuan supaya pelajar berupaya menggunakan pengetahuan bagi membentuk sikap, kesedaran, apresiasi terhadap karya-karya seni visual dan warisan Melayu.	<i>The course survey the role of aesthetics and etiquette in Malay art and heritage to gain understanding of the dynamics involved in art appreciation. Students will be engaged in arts comprehension. From the exercise students will apply the knowledge for the purpose of developing their attitude, consciousness, and appreciation of Malay art and heritage.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60%</i> <i>Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.
*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Art</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3017	JIF3017
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Budaya Perubatan dan Kesihatan di Alam Melayu	<i>Medical and Health Culture in the Malay World</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) Student <i>Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>

Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menjelaskan maksud kesihatan dan keuzuran dalam kerangka sosio-budaya 2. Membahas pelbagai masalah kesihatan dan keuzuran dalam masyarakat Melayu 3. Menunjukkan etika perubatan Melayu melalui penyelidikan berkumpulan / individu untuk menghasilkan kerja kursus	<i>At the end of the course, students are able to:</i> 1. <i>Explain the meaning of health and illness within the socio-cultural framework</i> 2. <i>Discuss the various health problems and illness in the community</i> 3. <i>Demonstrate French medical ethics through research groups / individuals to make the course work</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Isu dan persoalan berkaitan kaedah perubatan serta kesihatan di alam Melayu telah melalui garisan masa yang panjang. Kemunculan pelbagai jenis penyakit sejak zaman berzaman menuntut masyarakat Melayu mencari, mengguna dan membina kaedah rawatan serta penyembuhan tersendiri. Kursus ini akan membincangkan makna, idea, konsep, teori dan isu berkaitan dengan perubatan serta kesihatan sosial dalam masyarakat Melayu. Kursus ini juga akan membincangkan (1) pendekatan untuk memahami perkaitan keuzuran dan kesihatan dengan budaya; (2) membincangkan isu semasa berdasarkan data-data etnografi yang dikemukakan secara perbandingan tentang kesihatan dan keuzuran peringkat tempatan dan sejagat seperti perubatan alternatif, kepercayaan tradisi, makanan, pemakanan, alam sekitar, teknologi, gender, gaya hidup, pembangunan & globalisasi; dan (3) teori-teori sosial untuk memahami isu kesihatan dan keuzuran.	<i>Issues and questions related to medical and health rules in the Malay world was through the line a long time. The emergence of various diseases since time immemorial demanding Malay community to find, use and develop their own methods of treatment and healing. This course will discuss the meaning, ideas, concepts, theories and issues relating to medical and social health in the community. This course will also discuss (1) approaches to understanding the relationship between health and health with culture; (2) discuss current issues based on comparatively presented ethnographic data on local and global health and wellness such as alternative medicine, traditional beliefs, food, nutrition, environment, technology, gender, lifestyle, development & globalization; and (3) social theories to understanding health and well-being issues.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 60% Peperiksaan Akhir: 40%	<i>Continuous Assessment: 60% Final Examination: 40%</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3018	JIF3018
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Keusahawan Melayu	<i>Malay Entrepreneurship</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menafsir konsep dan ciri-ciri keusahawanan dan keusahawanan sosial. 2. Menjelaskan ciri-ciri kompetensi keusahawanan diri Melayu. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Define the concepts and characteristics of entrepreneurship and social entrepreneurship.</i> 2. <i>Identify the characteristics of self-Malay entrepreneurial competence.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Membangunkan rancangan perniagaan yang berdaya saing.	3. <i>Apply the concepts and knowledge learned by developing a competitive business plan.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini bertujuan untuk meningkatkan kefahaman pelajar berhubung aspek-aspek yang berkaitan dengan keusahawanan dalam bidang Melayu. Pelajar akan didedahkan mengenai asas, teori dan konsep semasa keusahawanan dari sudut perniagaan dalam bidang yang berpotensi untuk dipasarkan. Pelajar juga akan diberikan pendedahan mengenal pasti potensi, peluang dan menilai impak sesuatu produk dan perkhidmatan di persekitaran sosial. Di samping itu, para pelajar turut didedahkan dengan kebarangkalian, cabaran dan ganjaran yang bakal diperolehi jika memilih untuk menjadi seorang usahawan atau bekerja dalam bidang yang diceburi. Latihan dalam bentuk kerja kursus akan diberikan kepada pelajar sebagai medium tambahan untuk menambahkan pengetahuan secara amali..	<i>The course aims to enhance students' understanding on aspects related to entrepreneurship in Indonesia. Students will be exposed to the basics, theories and concepts of entrepreneurship from a business point of view to market. Students will also be exposed to identifying the potential, opportunities and assessing the impact of products and services in the social environment. In addition, students are also exposed to the risks, challenges and rewards that will come from choosing to become an entrepreneur or work in the field. Training in the form of coursework will be provided to students as an additional medium to enhance their practical knowledge.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3019	JIF3019
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pemasaran Produk Seni dan Budaya	<i>Marketing of Art and Culture Products</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep pemasaran bagi produk seni dan budaya. 2. Membahaskan kaedah pemasaran produk seni dan budaya. 3. Mengorganisasi kaedah pemasaran produk seni dan budaya melalui projek pemasaran 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1 Explain the marketing concept for art and cultural products.</i> <i>2. Discuss the marketing methods of art and cultural products.</i> <i>3. Organize marketing methods of art and cultural products through marketing projects.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memberikan pendedahan menyeluruh mengenai konsep, proses dan kaedah serta penggunaannya dalam merancang dan melaksanakan usaha-usaha ke arah pemasaran produk seni dan budaya. Membicarakan faktor keperluan pengguna dan gaya semasa pasaran seni dan budaya. Membuat penentuan keberkesanan dengan merancang, membangunkan dan menilai hasil seni dan budaya untuk tujuan pemasarannya.	<i>The course exposes general concepts, processes and methods as well as its usability in the planning and executing of efforts towards its selling. Discusses factors of consumer needs and current trends in art and culture product marketing. Making effective decisions by planning, developing and evaluating art and culture products for marketing purposes.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Program Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3020	JIF3020
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pengurusan Pameran	<i>Exhibition Management</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep, reka bentuk dan teknik pameran seni 2. Meneliti proses pengurusan pameran dalam fasa-fasa konseptual, pembangunan, fungsional dan penilaian. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Explain the concept, design and techniques of art exhibition</i> <i>2. Examine the process of exhibition management in the conceptual, developmental, functional and evaluation phases.</i> <i>3. Report the results of organizational management</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	3. Melaporkan hasil pengurusan organisasi dalam pelaksanaan projek pameran.	<i>in the implementation of exhibition projects.</i>
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan kepada pelajar mengenai konsep, proses dan teknik pameran dalam merancang dan melaksanakan pameran seni dan budaya. Pelajar juga dibimbing untuk merencana, menganjur dan menilai pameran dari aspek pengurusan, seni reka pameran dan pelaksanaan keseluruhannya.	<i>This course will expose the students to the concepts, processes and techniques of exhibition in managing and executing the art and cultural exhibitions. The students are also led to conceptualise, develop, execute and evaluate the exhibition. Student will hold the real exhibition and show their cooperation and leadership during the process.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir:-	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination:-</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3021	<i>JIF3021</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Pengurusan Panggung Persembahan	<i>Space Performance Management</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> Melaporkan kemahiran-kemahiran insaniah yang diperlukan tentang ilmu pengurusan ruang/pentas dalam merancang dan mengorganisasikan sistem dan proses artistik dan teknikaliti panggung dalam persembahan. Mempamerkan prinsip-prinsip pengurusan panggung 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>Report the necessary soft skills of space / stage management knowledge in planning and organizing the system and process of artistic and technicality of the stage in the performance.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
	<p>dan ruang/pentas yang dipelajari bagi melaksanakan pementasan seni dengan lancar dan jaya.</p> <p>3. Memilih sasaran-sasaran strategi sebagai seorang pengurus pentas dalam menghadapi tugas-tugas pementasan dalam kegiatan industri hiburan dan seni persembahan pentas.</p>	<p>2. <i>Demonstrate the principles of stage and space / stage management learned to perform art staging smoothly and successfully.</i></p> <p>3. <i>Select strategic targets as a stage manager in dealing with staging tasks in the entertainment and performing arts industry activities.</i></p>
<p>Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i></p>	<p>Menyediakan asas kukuh dalam penekanan aspek-aspek proses dan bentuk produksi kesenian/teater di samping meningkatkan kemahiran insaniah dengan bekerja rapat dengan individu-individu lain dari bahagian artistik, teknikal, dan pengurusan. Membina disiplin untuk pengurusan waktu, pengurusan sumber, belanjawan dan penjadualan serta bekerja rapat dengan semua pihak untuk membina kesefahaman ke arah persembahan dan produksi. Secara keseluruhannya, kursus ini mengukuhkan potensi untuk menyesuaikan diri dengan keadaan atau produksi yang berbeza sama ada produksi berasaskan pementasan di dalam panggung hinggalah ke ruang terbuka. Pelajar berpeluang untuk mengamati atau menyertai proses pementasan dalam industri seni dan hiburan.</p>	<p><i>Provides a strong foundation in the aspects of the process and forms of arts / theater production as well as enhancing soft skills by working closely with other individuals from the artistic, technical, and management divisions. Establish discipline for time management, resource management, budgeting and scheduling and working closely with all parties to build understanding of performance and production. Overall, the course reinforces the potential to adapt to different situations or productions from stage-based production to open space. Students have the opportunity to observe or participate in the staging process in the arts and entertainment industry.</i></p>
<p>Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i></p>	<p>Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -</p>	<p><i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination : -</i></p>
<p>Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i></p>	<p>Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.</p>	<p><i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i></p>
<p>Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i></p>	<p>Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".</p>	<p><i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i></p>



PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat. *Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia <i>Malay Version</i>	Versi Bahasa Inggeris <i>English Version</i>
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	Akademi Pengajian Melayu	<i>Academy of Malay Studies</i>
Jabatan <i>Department</i>	Jabatan Sosio-Budaya/Kesenian Melayu	<i>Department of Malay Socio-Culture / Arts</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Sarjana Muda Pengajian Melayu	<i>Bachelor of Malay Studies</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	JIF3022	<i>JIF3022</i>
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Rekaan dan Penataan Sinografi	<i>Design and Planning in Scenography</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2 kredit	<i>2 credit</i>
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	<i>80 hour</i>
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan hubungan sinografi dengan dramatik persembahan. 2. Melakar model sinografi untuk persembahan. 3. Menulis portfolio sinografi sesuatu persembahan yang dirancang. 	<i>At the end of the course, students are able to:</i> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Explain the symbiotic relationship between scenography and dramatic presentation in performance happen.</i> <i>2. Sketching scenography model of performance.</i> <i>3. Writing scenography portfolio of a planned performance.</i>

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini akan menumpukan kepada melatih pelajar kepada membangunkan aspek-aspek visual sesebuah persembahan dengan penumpuan kepada melakar set latar dan set prop, penataan cahaya, penataan audio, penataan sokongan visual lain seperti kostum dan tatarias perwatakan. Pelajar akan menyediakan draf/model 3D dalam bentuk paparan sinografi lengkap sesebuah persembahan yang dirancang. Pelajar boleh memilih untuk membangunkan secara model sebenar mengikut skala atau menghasilkan visual sinografi secara digital. Pendedahan ilmu sinografi dalam teater Melayu akan juga meninjau keperluan rekaan adegan dalam teater tradisional seperti Makyung, Randai dan teater transisi Bangsawan di Nusantara di samping teater moden dan kontemporari di Malaysia.	<i>The course focusses on training students the knowhow of constructing visual effects of performance art through the process of sketching the background setting and prop, illustrating the visual and audio effects, and sketching the costumes and accessories of characters found in a play. Students can choose to prepare a 3D draft or model of their construction by keeping to scale of the actual effects, or, produce work of scenography digitally. The disclosure of scenography knowledge will also examine the design requirements of traditional theatre such as Makyung, Randai and Bangsawan in the Malay archipelago as well as modern and contemporary theatre in Malaysia.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir : -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination : -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah Penilaian Berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester melalui SPeCTRUM.	<i>Students will be notified of their marks for continuing assessment before the final examination of each semester through SPeCTRUM.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019" dan "Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Please refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019.</i>